











週 干」 YEAR BOOK

1868~99 明治元~32年

# 是20世紀

32

平成11年3月2日発行 (毎週1回火曜日発行) 第3巻第8号 通巻100号 「成10年8月21日第三種前項物類可

¥560

講談社



# 初の近代海戦「黄海海戦」に圧勝した海軍



この時、「秋津洲」の上村彦之丞艦長 **俊零時五○分頃、ついに戦端が開かれ** 六隻からなる北洋艦隊と鉢合わせにな 両軍の距離が三〇〇〇景に近づい 員に向かって) 『お前達の 提督率いる軍艦一二隻、 山港沖にさしかかった時、 力に見ゆ」 2艦隊の思わぬ遭遇だった の風が吹きつけ をはたすことになった。しかし、日本は圧勝し、 大方の予想は 列強の仲間入り

日清が兵員を派遣朝鮮の内乱を機に

明治二七年九月一七日、

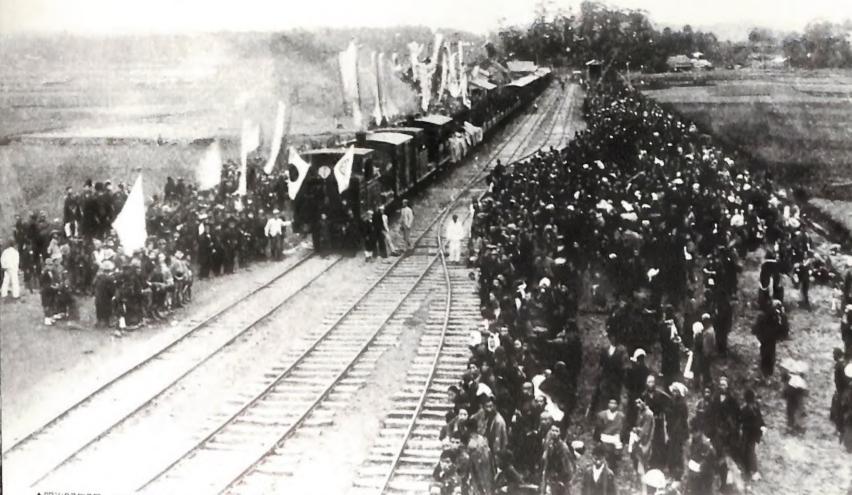
視察のため、朝鮮の海洋島に向かっ

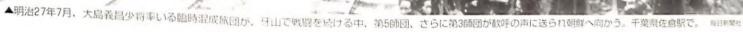
(伊東祐亨司令長官=五一)

は、

していた。軍艦の「吉野」「秋津

初めて戦った対外戦争だった。当時、 「日清戦争」は、明治維新を経た日本が、 あった。まるで提灯に釣り鐘だ」と嘆 「(周囲のアメリカ人は、日本が) 支那に 国に留学中の松岡洋右(後に外相)が、 ひどい目に遭わされるぞという見かたで









- ▲広島城内におかれた大本営正門。開戦後 大本営は東京から西に移されることにな り、宇品港に近い広島の地が選ばれた。
- ▶日清戦争に際して、第1軍司令官となり、 平壌、九連城の戦いを指揮した山県有朋。 この写真は、9月出征直前に広島で撮影。
- ▲連合艦隊を指揮して、黄海海戦で勝利を おさめた伊東祐亨司令長官。威海衛作戦で は、残存する北洋艦隊を壊滅させた。



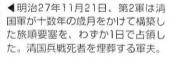
表紙 写真師・内田九一が、明治5年に撮影した明治天皇。この写真が、明治天皇の最初の「御真影」とされている。

## 初の近代海戦「黄海海戦」に圧勝した海軍 鴨緑江を越えて清国領内へ進撃する陸軍 「日清戦争」開戦!

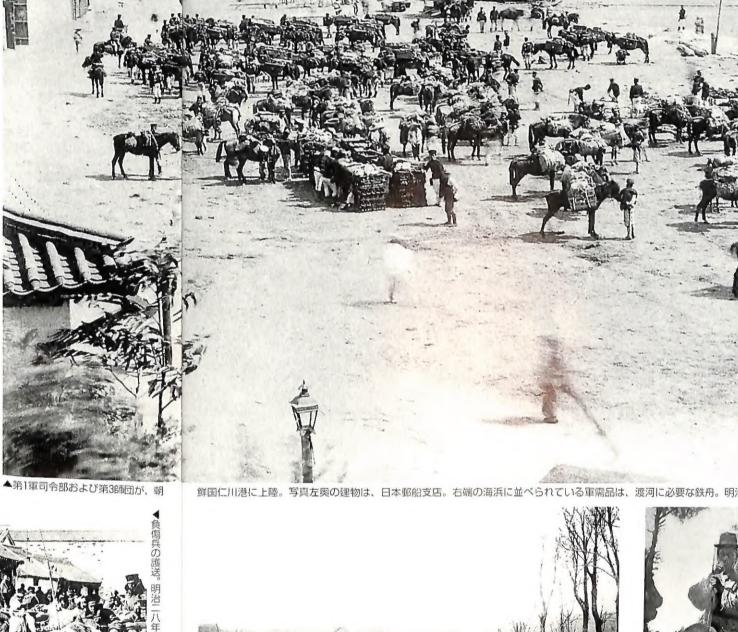




▲旅順攻略を主任務とする第2軍に従軍した新聞特派員団。中央は、 大寺安純第1師団参謀長。









▲明治28年2月、威海衛で説教する従軍僧侶。前年12月中旬以降、連合艦隊と第2軍による 威海衛作戦が展開され、威海衛要塞と北洋艦隊が攻撃目標となった。



▲日清開戦に先立って結ばれた「大日本・大朝鮮両国盟約」に従って、朝鮮政府兵 が日本軍に従軍。写真は、清国兵捕虜を監視する朝鮮政府兵。

### 日清講和会議と三国干渉

明治28年3月20日から、下関の春帆楼で 開催された日清講和会議の顔ぶれは、日本側 が伊藤博文首相、陸奥宗光外相、中国側が李 鴻章・直隷省総督兼北洋大臣。約1ヵ月後の 4月17日に調印された条約の内容は、朝鮮を 独立国として承認する、遼東半島と台湾、澎 湖島を日本に割譲する、軍費の賠償金として 銀2億両(約3億円)を払う、などだった。 ところが調印から6日後、露、仏、独の駐日 公使が外務省を訪れ、「遼東半島領有は、東 アジアの平和を乱す」として、放棄するよう 勧告した。いわゆる三国干渉である。

あわてた政府は、24日から御前会議を開 いて三つの案――戦争をしてでも干渉を拒否 する、列国会議で処置を決める、遼東半島を 返還する――を協議し、5月4日に領有の放 棄を決定した。この干渉をめぐっては世論も 生方敏郎 (当時・12歳 = 後に作家) はその様子を、「先生やお父さんと一緒に成 って、泣くほどまでに遼東還付を悔しがった」 と回顧している。無念の思いは、「臥薪嘗胆」 という合い言葉となって、来たるべき対露戦 への心の準備を国民にもたらした。



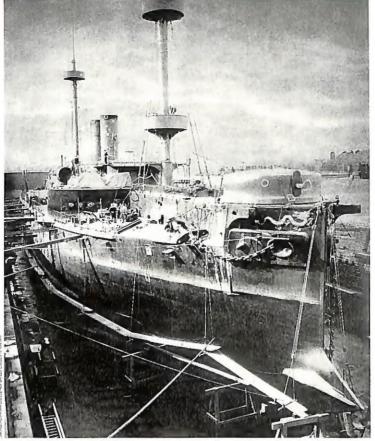
に破綻するまで、

日本が

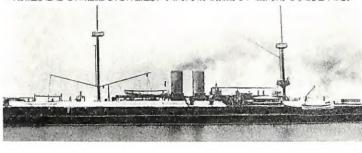
なのです

への侵略を開始

昭和



▲北洋艦隊の主力艦「鎮遠」は、威海衛の戦い後、旅順に曳航され、日本回航の ため応急修理をほどこされた。明治28年5月6日、大本営陸地測量部撮影。 ▼「鎮遠」とともに活躍した「定遠」。黄海海戦で損傷し、威海衛で撃沈された。



それに一役かったのが としいれた。 一方、 日本軍の蛮行 日本の庶民も、

壮士芝居では、「支那兵 るという。義戦論。を展 をかきたてられていった 開戦後は清国への敵愾心 主義者の荒畑寒村が見た 鮮を清国の侵略から守 れた戦勝祝賀会などだ。 小学二年生だった社会 した新聞や、各地で行

初めて国家と天皇の存在を認識す 米列強に分断される歴史を歩む清 になった。と同時に、 成立させたのが 本がまさっていた。 いかえれば、日本 「日本において、 に分析する。 した「日清戦争」 列強の仲間入り 作戦計画はどれを取っても日 前出の檜山教授は、 『日清戦争』でした。 挙国一致の戦時体制 と朝鮮を足場に、 八はこの戦争によって 急速に衰退して欧 の歴史的な意味 以下 るよ 近隣 0

だった。 ていた。 仰せられたので、

▲黄海海戦。写真右手前が、軍

猶ほ耳に存す」(『日清戦争 だ死に至らさるもの伸(呻) (中略) 物船一等運転士、林治寛の日記によれば 幼あり、婦人あり、 酸鼻の残(惨)を見 明かす真実』)という惨 稚児あり。 の声、今に 秘蔵写真が 死屍相積、 内に老

状だった。 米国との

ていた外務省を窮地にお 約改正交渉にたずさわっ

北洋艦隊を壊滅に追いこ 本軍は明治 たという と北洋艦隊を陸海両 請降書を発して服毒 刀艦を大破させ

日本は講和に向けて断然有利な さらに三月には、

位置に立つことになった。

○○√)では清国優勢だが、 下関で講和条約が調印され (日本五万九一〇六シ、 清国約九八万人)や海軍の総ト 清国八万五 (日本約) たのは、 指揮系統、

辱を加えたことへの報復とも言わ 捕りせんべい」などの記念グッズも、 の道』)。さらに、 ることもあった」(荒畑寒村 の役者が憤慨して舞台から見物と喧嘩 などを投げつけるので、 一月二一日から数日間、 た役者に落花生の 戦死した日本兵に清国兵が凌いる第一師団が行ったこの住 「大勝利かんざし」 なかには支那 からや 地元治 ひとす れ 0)

営で、みずから陣頭指揮をとり始める。

が起きたのは、旅順占領の最中だった。

「ある司令官が、

たまには御休息遊ばす

めにと、安楽椅子を運ぼうとしたとこ

、大御心の有難さ拝し奉、安楽椅子があるか』と

利をおさめると積極姿勢に転じた明治

九月一五日に設置された広島大本

ところが、 いた

開戦後、

日本軍が次々に勝

の意志をないがしろにして開 清戦争」が、明治天皇(四一) 革をめぐって日清会談が決裂、 人を広島から派遣。 したいのは、「日 朝鮮の内政改 戦争は朕 この年 天皇

鎮圧されたが、

状態に突入する

ら要請を受けた清国と歩調を

日本も兵員約七〇〇

出兵そのものには反対で 伊藤博文首相 伊藤や陸 の強引 って差控えた」(植村

が激怒するという

「この

ることになる 戦争」は、以降も受け継がれる。軍 政治家の思惑によって始まった 像を生みだし、その神格化に貢献す

## 契機となった戦争 『国民国家』成立の

外交を展開したわけです」

そう語るのは、

『日清戦争

秘藏写

真実』(講談社)の著者、

中京

奥は、重要な外交情報を隠し、

り方に憤慨していま

詳細を知らせず、まったくの独断で開戦

はありませんで

したが、

「明治天皇は、

(五二)や陸奥宗光外相(五〇)

のを皮切りに、九月一 の北東にある成歓で清国軍を打ち破った 後に外交問題にも発展する「虐殺事 した大山巌陸軍大将 日本軍は陸上でも、七月 が司令官をつとめる第一 〇月下旬には、元老の山県有朋 凍傷と聞いながら、 一一月中に大連、 五日には平 島の花園河 五二 旅順を陥落さ 鳳凰城、 軍が鴨緑 率いる第

連動の高揚で、

窮地におち

った伊藤内

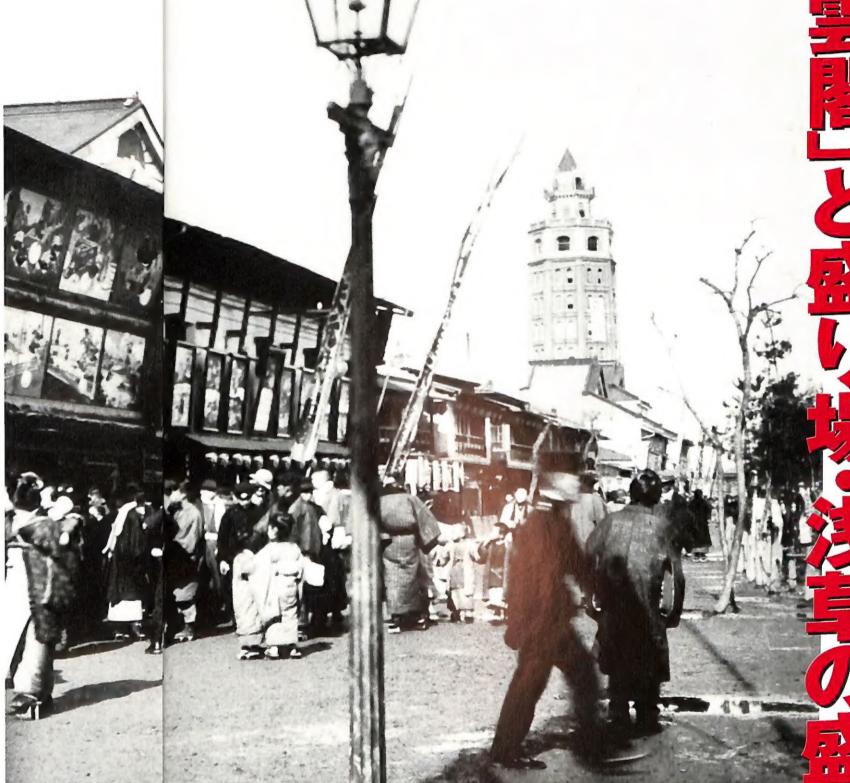
を期待

対外強硬派を中

る反政府

の裏にあるのが、 大教授である。

日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年) 6



端のプレイゾーンだった。高さ五二㍍の明治時代の浅草は、日本でも最大、最先 行街には江戸時代からの見世物小屋が軒 「凌雲閣」がそびえ立ち、 浅草寺裏の興

な私娼窟にも囲まれていたのである。 堂となる盛り場としてにぎわっていた。 を並べ、後に映画、 また、遊廓・吉原にも隣接し、あやしげ オペラ、軽演劇の殿

## エレベ 高層「凌雲閣

が完成した。 の建物は、浅草の様相を一変させた。 当時の東京では最も高い建造物だ 赤煉瓦を積み上げた八角形 浅草に「凌雲閣

月で完成にこぎ着けたのである。 パリで完成したエッフェル塔人気を聞き にはほぼ落成していたからわず もの。着工が明治二三年の一月、 そもそも「凌雲閣」は、明治二二年に もともと構想段階では、 これにあやかろうと計画された 一〇階建ての か一〇カ

はずだった。だから一○階までは煉瓦だ で完成した九階建ての建造物の名称だっ ものを建ててあえて同じネ っ子が対抗意識を燃やし、 の部分は木造となっている。 前年の明治二二年に大阪

との説もある。

し止めを命じた

したことも、浅草っ子の自慢の種だった 「八階までは電気モー 日本初のエレベ このエレ ーは紐育より購入せしもの の運転により は故障が しむ

開きて……夢の如くして音静まれば扉を 開きて… のため、 響を聞く事二分時に (『東京電力五〇年 九層の階上に達せり」 以降は設置されな ずで撤去され、そ と言われたよ あまりの騒音 「毒然たる

らの輸入品を展示す ○燗のア 「縦覧料」 ク灯から

> の流行の発信地だったことを示 せないスポッ 「凌雲閣」 た事実は、浅草が東京の中でも最先端 が当時の日 浅草は、 ものがたっている だった。 東京見物には欠か している

金は子ど



▲六区の興行街から「凌雲閣」

を望む。浅草は、電飾に輝く表通りとその背後にひそむ私娼窟という二重空間によって、都市生活者を魅惑した。 毎日新聞社

# 大衆に愛された街・浅草仲見世、興行街、「銘酒屋」

東京を代表する盛り場に発展したのは、 pと浅草寺の門前町だった浅草が、



明治六年、 こと。その結果、 になった反面、「暮れ六つ(午後六時)」 で閉められていた浅草寺境内が、 日本初の公園に指定されてからの 盛り場にとって必須の条件だった を蒸気船が航行 また、明治一五年四月には隅田 まで営業していることは、都会の まで開かれることになった。深夜 芝増上寺、深川八幡などとと すべての営業が許可制 同じ年には新

階建ての洋風建築となり、 アクセスが確保され、浅草を訪れ 治一八年には仲見世が煉瓦造り る人はますます 浅草間に馬車鉄道が開通する。 3 ふえて いった。明 面目を

並べた。 形、手妻(手品)など、あらゆる 次々と映画館が誕生し、 呼ばれた)のオープンを皮切りに 設映画館「電気館」(活動写真と 見世物小屋でにぎわっていた。 区に移転したのは、明治中期のこ 街となった。奥山の興行小屋が六 るのは、「コーエン(公園)」を逆 六つに区切り、一区が観音堂周辺 に読んだものである。この地域を 二区が仲見世、そして六区が興行 人収容の小屋が二○軒以上も軒を 浅草が俗に「エンコ」 奥山は玉乗り、 明治三六年に、 怪業、 日本初の常 と呼ばれ 操り

振った川柳に、 は徒歩で行ける距離だったため、 き親父行き」がある。浅草と吉原 古今亭志ん生が噺の枕に好んで 再 いは浅草と聞

> 意味だ。吉原にかよう 息子に行かせるわけにはいかないと 世は通り道だった。「観音様」にお参り う不謹慎な輩が少なくなかったので 原の遊女の数は、明治二〇年には二〇〇る。江戸時代から公認の売春街だった吉 ○人を超えていた。 した後、別の「観音様」を拝みたいとい 人にとって、

されている。一軒当たりの売春婦の数は、 年当時、米一○昔の値段は四六銭と記録 から七○銭前後が相場だった。明治二○ 金とも言われる。中には「新聞縦覧所」 店頭に飾ったのがミソ。表向きは居酒 と銘うった店まで出現し、 座布団があるだけで、吉原より安いのが だが、実態はいわゆる「ちょんの間」の 再三摘発を受けたのは、吉原の差 「銘酒屋」と称して、 ○軒におよぶ「銘酒屋」が立ち並ん の売春宿だった。つまり から下 人にすぎなかったものの、 ーや、ブランデ 東通りにかけて、

つもと・かずや氏は、浅草の魅力をこう ラ」という独特のものに育ててしまう熱 オベラを一躍大ヒッ に愛された町だった。帝劇で不発だった ぶった小僧さんが目立ったように、 台東区立下町風俗資料館の元館長、ま 多くの人をひきつけた。 トさせ、「浅草オ

「浅草が東京一の盛り場となった理由と

仲見

吉原以外にも、浅草には私娼窟があっ

浅草は、前掛けをかけ、 一時は吉原を上回る勢いを見せ 当時としては 料金は五〇銭 大きめの の瓶を

説明する。

して、 な信仰心があげられます。もう の腕でしょう。新しいものにいち早 江戸時代から引き継がれた奥山の興 の持ち主が彼らでした。映画が登場した をつけ、たちまち取りこんでしまう異能 した。伝統的な情緒を一方にとどめなが まず、 どこよりも早く興行化に成功 観音様に対する庶民の絶よ かとつ

と映画の全盛時代が始まるのである。 を消し、エノケンをはじめとする軽演劇 行街も壊滅的な被害をこうむった。その 破解体の憂き目を見る。そして六区の 階から真っ二つに折れ、 に、浅草繁栄の要因があったのです」 関東大震災によって「凌雲閣」は、 復興した浅草からは江戸の名残が姿 モダンな大衆娯楽が花咲いたところ 工兵隊の手で爆



鳥打ち朝を

# 女たちの肖像

# 矢恋と生活難に苦し 一葉、二四歳で死去~ たけくらべ」発表後 しみ続け

濃い一九世紀末を生き、後々まで "考察。 ら "もの書く女』を産んだが、江戸の名残ら"もの書く女』を産んだが、江戸の名残る。 の輝きは、没後一〇〇年を経た後も衰えてた期間も六年余にすぎないが、文学的業績の生涯は、わずか二四年と六ヵ月。活躍し 彼女が作家をめざしたのは、皮肉にも貧苦 から脱却したいという思いからだった。 はいない。短い年月を小説を書くことで疾 あげるとするなら、樋口一葉だろう。 に値する作品を残した女性作家を一人だ 日本文学史上に金字塔を打ち立て 彼女

のとりなしで一四歳の時、歌人・中島歌業した。母の反対で進学は断念したが、 に親しみ、青海学校小学高等科を首席で卒 の萩の舎に入塾し、 も七歳の頃から絵草紙(絵入りの小説本) 樋口一葉(本名=なつ・奈津、 役人の父親は学問や詩歌好きで、 内幸町に六人兄妹の次女として生ま 明治五年三月(太陽曆五月)東 和歌や書道を学 夏子と 一葉



た作品は、日記とい

壇で脚光をあびている最中だった。女中め の婚約話も破談となり したいと、 た仕事をしながら小説を書き始めていた 年、同塾の先輩、田辺花圃(龍子)が立した。萩の舎の内弟子となったのは翌二 明治二二年、父親が病死。 作家を夢見るようになった。 花圃のように原稿料で生活 一家はたちまち困 その死で一

は母親や妹と雑貨屋を開い 半井の主宰する同人誌「武蔵野」だった。記に明らかだが、作家としての出発もまた、 新聞」記者の半井桃水との関係を抜きにし一葉の文学は、小説家であり「東京朝日 れたが、原稿料は生活費に消え、 などを発表。「うもれ木」は文壇で絶賛さ せたりしながら、「経づくえ」「うもれ木」 した彼女は、半井と絶交したり恋心を募ら 作品の指導を受けるため彼の自宅に出入り に出会ったのは明治二四年春のことである。 ては語れないが、彼女が一二歳年上の半 るうちに芽生えた恋の感情は、 同誌に「闇桜」「五月雨」を発表上率する同人誌「武蔵野」だった。 た 彼女の日 二六年に

ったが、肺結核に冒され、二九年一一月、次々と発表。名声も高まり栄光の絶頂にあ 代表作「たけくらべ」「にごりえ」などを 借金を重ねながら、再度、作家活動を始め 表した「大つごもり」が大きな評価を た明治二七年からである。「文学界」に発 一葉の名作が生まれるの は、商売に失敗、

勝者·敗者

稲葉真弓

## 国内敵な の国際試合は二九対四 て打って、 打ちまくり 高野球部が 阿部珠樹

明治五年、一〇年 を迎えたというのが定説と言える。 野球の始まりには諸説あるが、ごく 二〇年代には第一高等学校が黄金時代 一〇年代にはクラブチ 日本に持ちこまれたのが ームが発

試合が日本チー ツが日本に導入されたきっかけは、外国人 クラブチー そこで考えついたのが、日本在住の外国 国遠征に出かける時代ではもちろんない 外に強豪を求めたくなるのは当然で しかし、現在のように、 | スも少なくない。その点、野球は国内チ||合が日本チーム対外国人チームというケ それはさておき、 スが多く、 ラブがやっているのをまねて、 明治二〇年代、 ム同士の試合で始まっており、 ムとの対戦だった。近代スポ ラグビー 国内に敵なしの一高が、 日本最強の一高が相手 などのように最初の 高校生が気軽に外 とい 異色と言 ある。

打って打って、打ちまくり た一高だが、その後すばらしい反撃を見せ、 治二九年の五月二三日午後三時から。 当時は横浜公園と呼ばれていた場所だった。となっている横浜スタジアムのあるところ、 となっている横浜スタジア なんと、現在、横浜ベイスターズの本拠地 に選んだのは横浜の外国人クラブ。 に四点を先制され、大差の負け 記録によると、試合が行われたのは、明 「日本初の国際試合」 あげた得点は も予想され 場所は 初回

> 振を奪うなど力投、得点を許さない。球』とも言うべきカーブを駆使して三者。 直り、 ス・青井鉞雄(当時・二三歳) 二回に得意の快速球と当 時の かる

イスターズ優勝に沸いた横浜スタジアムは、を揺るぎないものにする。平成一〇年、ベ 挑戦を受けた再試合にも大勝し、 の国際試合は、日本側の大勝利という結果 になった。 熱狂の舞台になっていたので 世紀前にも、同じグラウンドが野球フ 二九対四の大差で一高が勝ち、 一高は、 六月五日、 同じ相手 高時代 初



わが国の国技なり。われ等の軀幹諸君に倍す」との理由で断られていた。

▲前列左から二人目が青井鉞雄。前年、試合を申し込んだ時には、「野球は



20世紀1868~1869



▲▼京都に日本初の小学校 (明治2年6月30日)学制発 足前に府が、1番組(町)1 校を原則に、この年、64 校を開校。寄付金で設立し た小学校会社が経営した。 写真下は、先駆となった上 京第27番組小(現·柳池小) で、番組の役場も兼ねた。 上は塩津寛一郎初代校長。

▲戊辰戦争勃発(慶応4年1月27日)大政奉還のう え、領地返納を迫られた徳川慶喜は、ついに鳥 羽・伏見で、新政府軍の薩長軍と激突、内戦に突 入した。写真は、最新鋭を誇る薩摩の鉄砲隊。



▲淀川に外輪船就航(明治元年)大阪-伏見間を 往復。船腹に推進車をつけた蒸気船で、上りは6 時間、下りは3時間半。従来の和船を駆逐、明治 9年の鉄道開通まで、京阪交通の中心を担った。



▲本格的洋式ホテル誕生(明治2年1月1日)東京・築地の外国 人居留地に築地ホテルが開業。 2階建て、客室102室。貿易所 を兼ね、2代目・清水喜助が建設。洋風建築の出発点となった。

> ▶山県有朋(31)ら渡欧(明治2年 6月)先進国の文化摂取を痛切に 感じ、欧州の特に軍制を視察。翌 年8月に帰国した。写真は、長崎 出発時で、右から二人目が山県。 左隣は同行の西郷従道(26)。

▼京大の前身、開校(明治2年7月 18日)新政府が大阪に舎密(セイミ) 局を開校、初の理化学教育を行っ た。「舎密」とはオランダ語で理化 学の意味。後に京都へ移転。写真中 央は、外国人教師のボードウィン。







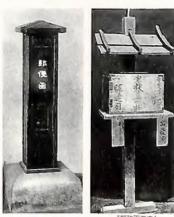
13 日録20世紀1868-1899(明治元年-明治32年)



### 4 明治 **2**年

慶応

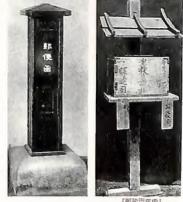




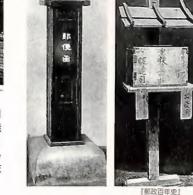


▲大阪初の鉄橋登場(明治3年9月22

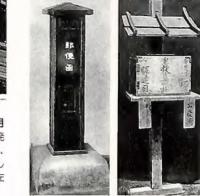
英国製鉄材使用の橋が開通した。



日)2年前の洪水で木橋が流失したの を機に、大阪城の外堀、東横堀川の高 麗橋を架け替え。長さ64メートル、





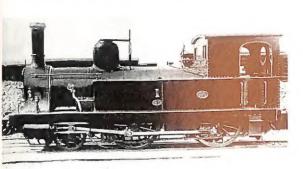






▼釜石鉱山に高炉完成(明治7年)政 府は近代産業の育成を期し、さまざ まな分野に官営工場を建設した。官

▼清水次郎長(54)、富士南 麓を開墾(明治7年)東海道筋 の博徒の大親分が、静岡藩藩 政改革にあたっていた山岡鉄 舟の指導で、政府の殖産奨励 事業に協力。開墾は成功、次 郎長町という字名を残した。



組ハウス」が完成。たちまち東 京の新名所に。翌年設立の第一 国立銀行が借り受け、使用した。 ▼琉球国から慶賀使(明治5年 10月16日)維新政府の要請で、 伊江王子(写真中央)を正使とす る一行が来日。天皇は国王・尚 泰を藩王に任命。明治12年の 「琉球処分」の始まりだった。

▶岩倉使節団、欧米へ(明治4 年12月23日)不平等条約改正と、 先進文化の摂取をめざし、岩倉 具視(47)ら政府首脳が出発。 写真左から木戸孝允、山口尚芳、 岩倉、伊藤博文、大久保利通。

▲文明開化のシンボル誕生(明

治5年10月24日) 東京・兜町に

和洋折衷の木造5階建て、「三井

◀新橋-横浜間に鉄道開通(明 治5年10月14日)英人·モレルら の指導で念願達成。翌日から英 国製蒸気機関車(写真)と、客車 が1日9往復の運転を開始した。

◀開拓使本庁が完成 (明治6年10月)北海 道・札幌に、3階建ての 西洋建築が誕生。黒田 開拓次官らと、米国農 務局長・ケプロンら70 人余の外国人が、広大 な原野の資源調査・産 業開発をめざした。

▲徵兵令公布(明治6

年1月10日)国民皆兵

をうたったが、官吏や

戸主を免除、代人を認

めるなど抜け道は多か

った。このため、負担

は農村部に集中、各地

で徴兵反対一揆が続発

した。写真は、翌年の

第1回徴兵検査を受け

た壮丁。

営釜石鉱山も、新鋭高炉を英国から

輸入、生産増強をはかった。

15 日録20世紀1868-1899(明治元年-明治32年)

▶富岡製糸場が創業(明治5年11月

4日)生糸を主要輸出品にという政

府方針により、官営で出発。仏人技

師を招き、技術向上と増産をめざし

た。職工には士族の娘が多く、後に

▼日本軍、台湾に出兵(明治7年5月

22日)漂着した琉球島民の殺害を

盾にとり、西郷従道(31)が遠征軍

を率いて侵攻。清国は出兵を「義挙」

としたが、琉球の日本帰属は否認。

写真は宿舎前で、2列目中央が西郷。

指導者として各地に散った。

明治3

年

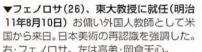
### 20世紀1875~1879

### 証言・あの日この日

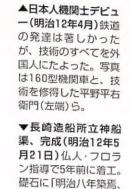
### 福地桜痴(27)

慶応4年7月7日〈然るに此年五 月十五日上野の戦ありて後に、此 江湖新聞の筆禍は正に近く余が身 にあるべしと密告し、余が遁逃を 勧めたる朋友もありしが、余は年 少の客気に誇りて此忠告に従はざ りしに、果たして五月十八日 (太

陰暦) に至り逮捕せられたり〉(福地桜痴「新聞紙実歴」) 若くして2度の洋行を体験し、万国公法(国際法)にも 通じ、幕府の外国方として活躍していた福地桜痴も、こ の頃、幕府瓦解を目前にして、なすすべもなかった。そ こで、柳河春三の「中外新聞」の成功に刺激され、みず からも新聞発刊を思いたつ。5月24日「江湖新聞」を発刊。 そこで佐幕派的立場から立憲政治論を唱える。しかし、 あまりにも露骨に幕府を擁護し、薩長を批判したため、 この日、逮捕されるが、木戸孝允の働きで放免された。 この事件は新聞筆禍事件の第1号となった。(山崎行太郎)







工部卿伊藤博文」とあ

る。長さ130メートル、

東洋一と言われ、後に

三菱に譲渡。



▲ 「高橋お伝」(29)、 死刑(明治12年1月31 日)旅館で呉服商を殺 害、金品を奪ったとし て市ケ谷監獄で斬首。 以前にも夫を殺害して いたと言われ、「稀代 の毒婦」と喧伝された。

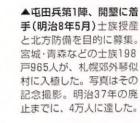
▼気球、天覧(明治11 年6月10日)天皇臨席 の陸軍士官学校開校式 に、布製の長さ16、 幅9メートルの気球が 上がった。前年来、陸 軍の依頼で、馬場新八 が実験を重ねていた。





年)明治5年の大火後、政府 は欧化政策を掲げて都市改造 に着手。英国人・ウォートル スの指導で、銀座を「文明開 化」を象徴する煉瓦の街並み

▼クラーク博士(50)、来日 (明治9年7月31日)教育を重 視した開拓使が、札幌学校開 校のため、米国から教頭に迎 えた。写真後列中央が博士。 滞日わずか8ヵ月間だったが、 その影響は大きかった。



▼第1回内国勧業博覧会開 く(明治10年8月21日)西南 戦争中だったが大久保利通 (48)は、国産奨励を掲げ て強行。上野公園会場に八 万余点が出品された。写真 中央、大礼服姿が大久保。

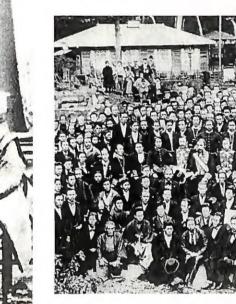


治10年6月22日) 当初2600トンで 計画されたが、資材不足から897 トンに減量。全長61メートル。横 須賀造船所建造の鉄骨木造プロペ ラ船。西南戦争に従軍した。



▲東京大学誕生(明治10年4月12 日)初の官立大学として東京開成 学校と、東京医学校を再編成、神 田に法・理・文学部と、予備門(写 真)、本郷に医学部がおかれた。





1879

明治8

▲村田銃、陸軍制式銃に(明治

13年3月30日)陸軍少佐·村田

経芳(41)が開発。国産初の制 式銃となり、兵器統一・国産化 を促進した。写真は、改良を加え た村田連発銃をかまえる村田。



毎日新聞社

▶キリスト教会幹部、集合(明治16年5 月)明治6年の解禁以来、信者は4300人 を超え、第3回信徒大親睦会は昂揚した。 写真前列右端・海老名弾正、2列目左か ら5人目が内村鑑三、その右隣が新島襄。

▼鹿鳴館、華やかに開館(明治16年11月 28日)東京に英人・コンドル設計、煉瓦 造りの西洋風建築が登場。舞踏室は連日、 各界の紳士淑女でにぎわい、外務卿·井 上馨(47)らの欧化政策を体現した。



▶上野動物園が開園(明治 15年3月20日)上野博物館 の一部として、東京・上野 公園西端の約1万平方メー トルに設置。翌年には熊・ 水牛・サルなど49頭、鳥類 136羽が在園、象など大 形獣は6年後からだった。 大正13年、公園とともに 東京市に下賜された。



▼日本銀行オープン(明治15年10月10 日)旧開拓使東京出張所の建物を借りて、 中央銀行がスタート。初代総裁・吉原重 俊。大蔵卿·松方正義指導のもと、紙幣



◀馬車鉄道が開通(明治15年 6月25日)東京·新橋一日本橋 間でレール上の客車を馬が引 いた。10月に浅草・雷門まで 延長。馬糞が悩みの種だった が、明治末に市電が開通する まで、重要な交通機関だった。

▲木造外輪船「迅鯨」竣

工(明治14年)明治天皇 の御召し艦として設計さ れたが、試運転で損傷、

波浪の激しい外洋には不

適当と判明。1464トン

の、最初で最後の豪華な

▶憲兵隊創設(明治14年

3月11日)東京に司令部

をおき、軍人・軍属にか

かわる犯罪の捜査が主業

務。後に民衆運動に介入

するようになった。写真

は、創立期の東京憲兵第

一大隊の将校ら。

外輪汽船だった。

▼板垣退助、岐阜遭難(明治 15年4月6日)自由党総理とし て演説を終え、宿舎に向かう 途中、勤王主義者·相原尚裝 (写真右)に、短刀(写真左) で刺され重傷。その時、板垣 (44)は「板垣死すとも自由は 死せず」と叫んだと言われる。





19 日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年)

六八六軒、



▲「弁慶号」走る(明治13 年11月)開拓使·幌内鉄 道の手宮(小樽) 一札幌間 用に、米国・ポーター社 から「義経号」とともに輸 入。全長12メートル。 大正13年引退、現在、東 京の交通博物館で展示。

▶国産技術で完成した初 の山岳トンネル(明治13 年6月28日)京都一大津 間の違坂山トンネルが買 通。これを機に、鉄道工 事は外国人の手を離れた。 全長665メートル。7月、 東海道線が全通した。



▲真土村事件に有罪(明治13年)地租改正に反対した神 奈川・真土村村民が、地主ら7人を殺害したため斬罪を



含む判決。しかし明治22年、全員特赦。写真はその記念。

明治13

日録20世紀1868~1899(明治元年~明治32年) 18

▲尾崎紅葉(17)ら硯友

社結成(明治18年2月)大

学予備門の仲間、山田美

妙、石橋思案らが、近代

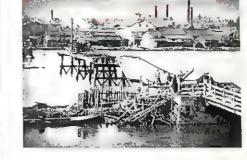
文学の確立をめざした。

5月には同人誌「我楽多

文庫」を創刊し文壇に登

場した。写真前列右から

紅葉、思案。



▲淀川大洪水(明治18年6月18日)2日前からの豪 雨で、枚方堤防が決壊。翌月2日に再び決壊して、 被害は大阪全域に広がり、死者293人、流失家屋 2万戸の大災害に。写真は流失した木造橋。

◀高崎線が開通(明治 17年5月1日)日本鉄道 会社が熊谷一高崎間を 完成し、上野一高崎を 4時間で結んだ。6月25 日に上野駅で開業式を 举行(写真)、天皇(31)

▲女医第1号誕生(明 格。夫に移された性派 治療の屈辱がきっかけ だった。翌年、東京で



12月4日

10月17日●東大生が隅田川でボートレ

月23日

台風で九州から東北にかけて一九九二人死亡

、軍人らにも功臣とし。公・侯・伯・子・思

1月18日●東京の学校生徒ら三

月27日●第一回官約八ワイ移民九

3月16日

3月18日

4月18日



5月2日●尾崎紅葉・山田美妙ら、同人誌 "我衆多文庫

(明治2)年

5月5日●屯田兵条令を

北海道に屯田兵をおく



即四八十年史

が昼餐をはさみ、往復 乗車を楽しんだ。

治18年3月)荻野吟子 (34)が大学東校総長 産婦人科を開いた。



▼加波山事件起こる(明治17

年9月23日)凶作と重税にあ

えぐ農村の中で、自由党急進

派16人が、爆裂弾で武装し

て挙兵。茨城県加波山山頂に

「圧制政府転覆」の旗をひるが

えした。後に7人が死刑。写

9月29日●日本郵船会社設立(10月開業)。6月24日●東京に衛生・生活改善めざす婦人東駿会発足6月24日●坪内逍遙、『当世書生気質』を刊行。



人気復活の日となった。



12月27日●関西初の私鉄・阪堺鉄道、難波 大和川間開業。

12月22日●太政官制を廃し内閣制度を創設。内務など九

▶明治天皇、相撲見物(明治 17年3月10日)東京·芝で、大 関梅ケ谷が新鋭の大達と水入 りの大一番。天皇(写真左)を 喜ばせ、衰微一途だった相撲

11月28日●英、

マンダレー侵攻(第三次ビルマ戦争)。 英、ビルマ(現 ミャンマー) 進出もくろみ



祖父の名誉を回復 **罰者は四一七八人。田代や加藤など幹部** 人に死刑判決が下 った。

**井上幸治著『秩父事件』によると、処** 

経過を描いた看板、左には石碑がある

埼玉県

● 秩父市

東京都

山梨県

貝会では、

と思われる銀杏が、

椋神社の境内では、樹齢一

●熊谷市

けてあった。中央にブロンズ像、 側に曲がると、秩父事件関連の広場が設 秩父国民党の『総決起集会』 社を訪ねてみた。 鳥居をくぐって右 があった

貸金の半額放棄と、残金の無利息 承認しなければ放火、 「かつては村の ▲困民党総理の田代栄助。

したのは、

秩父国民党である

総理は大

据え置きを要求、

▲毎年10月、椋神社の境内では400年前から続く神事「大竜勢祭」が開催される。 28ある流派が対抗して、手製ロケットを打ち上げ、高さと意匠を睨う。

幹部らは郡役所に何度も高利貸説諭

もなる高利を食る業者がいて、

者の口説』に、青葉伊左吉氏

(昭和四

収録当時・九〇歳)の談話を掲載

~一時ごろ、鉄砲の音がした 家の

提出したが、すべて却下された。

**| 内民党軍は、秩父周辺の高利貸と郡** 

所などを襲撃。これに対して、

埼良

隊は東京憲兵隊や東京鎮台などの応

受け鎮圧にあたる。

貸が現れる。一年間で借金が元金の三農家を直撃。そこへ彼らをねらって高

糸価格の暴落はこの地方の養蚕・ 蜂起の背景には負債農民の怒り ち壊しに処すというもの。

がある

と、秩父近隣の農民に集結の

は三八人。日

こ二○年くらいの間に、自由民権運動と らず、隠す傾向が強かったのですが、 して再認識、再評価し、学校の授業でも 同教育委員会では冊子 作には触れたが 一秋父事件

した事件後一〇 のは戦後になってから、 るんだ。とどなった」(抜粋) と(人足)が要るから、 みんなのためにいいことをするんだ 又化財保護委員長)が打ち明ける 一階で見ると、 係の古葉佐一氏(現・七四歳 祖父から秩父事件のことを聞かさ れ、祖父の名誉が回復でき 方になって男が来て、。俺はこれから、 もするんじゃないかと言ってい く事実解明の意識と新し ドン 音が後だから パッ、煙が出る みんな出て助け た思いて

▲法網をくくり、北海道へ逃げた井上伝蔵



約三〇〇〇人に達した。

月30日●警視庁、

明治 17

18 年

# セラ

# $\overline{A}$ 戸

年に刊行され、文明開化の気風をいいた仮名垣魯文の『安恩楽鍋』が明明開化』の実態をとらえ、生き生き 0 てたる味噌を挙。たれをきかせる劇の第一章にあたる「開場」では「昨 者流、劉訓に似た儒者あ生のかはりの粋がり連中 いに歓迎された。 かせる朝帰 が明治 いさぎ 晚 た『尾花集』:

落個の廓話」「生文人の会談」などで、「日次に並んだのは「西洋好の聴取」「堕 な趣があった。また、書きとめられたも るで舞台の へる香水」や「カナキンではりた 上で展開される芝居のよう はたまた「び U リ(オー かにも文明開 70 3

て人気を呼んだのは、幸田露伴の名作 る物語とし  $\overrightarrow{R}$ 

進奴と鳥なき郷の蝙蝠傘」僧もあり。(中略)牛鍋食 鍋屋につどう 鍋食はねば 炒 きしは円道為右衛門、折顧色さらにあらばこそ 顔色さらにあらばこそ は も傾覆らんず様子に……」といった名 べき雨の打付り来る度撓む姿、転ばすべき風の突掛け来り、歴 の宝珠は空に得読めぬ字重塔は採まれ採まれて丸。 復る姿、 江戸職人の心意気を表した。

又挽む姿、

礼る音、

折を

中をつぶさに観察して

肉をたっぷり

きかせ、牛

だあげ初め わきてながる、 せる画期的な詩集だ 『若菜集』は新しい時代の到来を 方、明治三○年に刊行された島崎! 前にさしたる花櫛の一花ある古 のほるかな うみのが たえかねて やほじほの 林檎のもと ったこの中 (高楼)、「よ 三 (潮音) 20

名な詩句も含 で親しまれる など、後々 思ひ (初恋)

▼「若菜集」

(春陽堂、25銭)

安思樂鍋

0



◀「尾花集」(青木嵩



山堂、30銭) 日本近代文学館、3点とも1

便利な照明器 具〔明治30年 頃)この頃

◀持ち運びに

誕生した照明器 具で、大いに重

BEER

▲超ロングセラーのビール(明治10年) 北海道の開拓使麦酒

醸造所(現・サッポロビール)が、「サッポロビール」を発売。ラ

ベルに \* 独逸(ドイツ)法醸造 \* と明記し、本場・ドイツ風の本

格派ビールであることをうたった。写真のラベルは、翌 年の明治11年から発売された2番目のバージョ

ン。マークの五稜星は、発売当初から今に

いたるまで、変わることなく用いられて

5

APPORO

麥酒

宝がられたのが 「アセチリン瓦 斯(ガス)灯」で ある。下部のガス 発生器にカーバイド を入れ、これに少しず つ水をたらしてアセチレン ガスを発生させ、上部のバーナ ーで燃やして明るい炎にした。持ち 運びが容易で、どこでも点灯できる ので、夜店などでもさかんに用いら

▶家庭電化製品の原型が見

える(明治27年頃) 江戸か

ら明治へかけての大発明

家、「からくり儀右衛門」こ

と田中久重の流れをくむ 白熱舎(現·東芝)は、明

治20年代に電球を製造し

て、エネルギーの近代化

に大きな役割をはたし

ていたが、明治27年頃

には、写真のような「直

流エヂソン式扇風機」

を製作して、世間のど肝

を抜いた。スイッチひと

つで、電灯がつき、風が

出るという、驚異の「電 化製品」だった。

れていた。
がす資料館最 田代真一

### 想像力を刺激する素朴な遊び

「組み上げ錦絵」は江戸時代からあったが、 明治以降は「立て版占」「起こし絵」などと も呼ばれるようになった。ペーパーモデルと しては世界に比しても優れたもので、明治時 代には歌舞伎の名場面を舞台として組み立て



るものや、華族 の馬車の組み上 げなどもあっ た。1枚ものだ けでなく、3枚 続きや9枚続き といった凝った ものもある。写 真は「本朝廿四 孝」で、明治27 年発売のもの

ノ大山蔵 乙年祉・



28年) 江戸時代から明治時 代にかけて流行した遊びに、 「組み上げ錦絵」がある。ひ とつのテーマに基づいて描か れたパーツを、切ったり折っ たりして組み立てて遊ぶ玩具 で、テーマとしては切子(き りこ)や香箱(こうばこ)が多

が多く、江戸時代にはその所持や使用が

▲遊具としてのカードが人気(明治29 年) 賭博の遊具として用いられること

恒原衛生

石鹼

0

П

だ生

活用品

扇風機

◀歯にやさしい歯磨きの登場(明

治21年) この年、資生堂は「福

原衛生歯磨石鹼」を発売、こ

れが大評判となった。当時

は、焼き塩などに香料を

入れた粉歯磨きしかなく、

歯を傷めがちだった。と

ころがこの歯磨石鹼は、

固形石鹼状に練り固めた

もので、なめらかで歯を 傷めず、歯石を溶解する

うえ、口具を除去すると

いう高品質。粉歯磨きが

1袋2~3銭だったのに対し

て25銭と高価だったが、ヒ

ット商品となった。

禁止されていたカルタに代わって、絵柄 のまったく違う花札(はなふだ)が、明治 時代にはさかんに製造・販売されるよう になっていた。写真は、上方屋勝敗堂製 の「花符箱」で明治29年製造のもの。桐 製箱に、花札のほか、持ち点を示すため の"菓子札"やゲームに使う"数取り石" など、花札遊具一式が入っていた。

動を行った。 の三名優が「勧進帳」を演じた 舞伎座を設立し、 して明治 なおこの天覧劇では、 福地桜崩ら

の新派が大衆の人気を集め、 インメントの世界は、全体的に活発創期を迎えようとしており、エンタ 日本に移植しようとする新劇 その開場公演に 上音二郎

の波が押し寄せて 行し寄せていた。明治じ年、四した名優・市川団士郎は、 、気を焦 改良

九代日を襲名した名の が国際的な社交場であることを知った 先で観劇に招待されることが多く、 歌舞伎の近代化に貢献 「活歴」と評されるほどだった。同時きた歴史劇』といったニュアンスを持 花形役者、五代目尾上菊五郎と初 団次とともに団・菊・ ルな舞台を うになった政府高官たち 国が開けてさかんに海外視察に 国内の演劇 あり方に疑問を抱 して、その芝居は 劇場

きを見せて

いたのであ

折角位に出来

は必然の成り 明治 撃邸に天皇

▼「弁天小僧」の五代目 ▲「暫(しばらく

冶

日録 20 世紀 1868~ 1899 (明治元年~明治 32年) 22

# ヨ七

# 台蒙書 学問の

出しで始まる初編造らずと云へり…

・・」という

しで始まる初編が刊

行されるや、

在の慶応義塾大学所在地)に移ってほぼ芝新銭座(現・港区浜松町)から三田(現 書かれたもので、 ちに、学問の新しいあり方を説くために 前年の廃藩置県にともない、福沢の郷里 この、紙数にして一〇枚ほどの小冊子は、 **分県中津に設立された市学校の青年た** 年後の、明治五年二月のことだった。 福沢諭吉(三七)が『学問のす、め』 じうべきものだった。 したのは、 いわば福沢の随想録と 慶応義塾が東京の

れて公表することにしたとい

初編の発売部数は一〇万部だった。

「学問のす、め」は編を重ね、明治

一月を最後に一七編を刊行。各記

れを公にするつもりはなく、人に勧めら なほどの反響を呼んだ。福沢は当初、

天は人の上に人を造らず

間のす、め』は、こうした状態から国家

地化されることへのおそれだった。 せ続けたのは、列強によって日本が植民

が真に独立するためには、実利主

敗内に蘭学塾を開くことになった

表準のさきがけである

とも部数は二○万部を下回ることはな

福沢はみずから、全編で三四〇万部が世

から他所へ出たのは安政元

九歳の時、

長崎への衛学修

に流布したであろう、と推定している

明治時代初期、

為政者や知識層を悩

塾に入門、同四年には塾長に推薦され



▲全17編からなる「学問のすゝめ」。学問論であるととも に、社会論、教育論であり、平易な文体で書かれていた。

て「一身の独立」「一国の独立」が得ら

学問が重要であること、それによっ

れることを説いたのである。

福沢論吉は、天保五年二二月二二日

渡った。当時としては希有なこの体験が、 日は軍艦引取委員として再度アメリカに

成長期を中津で送る。初めて福沢が、 百助の急死によって一家は郷里に帰り、 橋北詰の中津藩蔵屋敷(現在の大阪大学 . 暦一八三五年一月一○日)、大坂・宝

きな飛躍へとつながるのである

福沢には、幕

医学部付近) に生まれた。しかし、父・

蘭学から英学への転向によってもたらさ れたものであることは明らかである。 その後、塾は少しずつ規模を拡大しな

改め、初の近代私学が本格的なスタ 慶応四年四日 名称を慶応義塾と

間のす、め」とは異なり、 刊行されたのが『文明論之概略』である。 けられたもので、終章にお 全六巻一○章からなるこの書物は、『学 明治八年、「学問のすゝめ」に続いて おいては、自国、読書階級に向

論が展開されている。

とだと思います。しかし、これらはまだ ょうか。健全な社会を築くための公正な 十分に達成されていないのではないでし にあげるとすれば、競争 「福沢先生が二〇世紀に残したものを特 日本人のアイデ と独立というこ

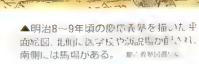
川俊作氏は、このように語る。 我々の課題として残されているのです」 基盤にした独立 慶応義塾福澤研究センタ 前所長の西

福沢が亡くなったのは、明治三四年 奇しく 紀を迎えたばか

これはなお、後世の



▲三田の高台にあった旧島原藩邸に移転 した慶応義塾 当時この建物は講堂と称され、中の広間で講義が行われた。





# 台兵の前に西郷隆盛完敗 らでもうよか カ月もの 西南戦争

上族は、ついに各地で蹶起する。それが心とした新政府に反発を強めていた不平 明治九年であった。 **頂点に達したのは、廃刀令が公布された** に踏み切った。折しも、大久保利通を中 上げとして武士階級の大『リストラ』

明治新政府は廃藩置県を断行後、その

び薩摩が立てば、太政官政府はひとたま らの乱はまもなく鎮圧されたが、 と上族の反乱が相次いで起こった。これ に呼応して、福岡秋月の乱、山口萩の乱 廃刀令に反発して熊本の敬神党(神風 が跃起し、熊本城を一時占拠。これ ひとた

◆西郷軍士官の軍装。右手に持ってい るのは隊旗。2月14日、西郷軍は「新 政厚徳」を掲げ、雪の鹿児島を出発。

> 九歳)の主宰する私学校の生徒らが、草病の挑発に激怒した西郷隆盛(当時・四 牟田村(現・鹿児島市)の陸軍火薬庫を ついに薩摩士族は蜂起した。折からの政 もない、というのはこの頃の常識でも

姿勢を示していたという。 四六歳)らとの政争に破れ、 都督の職を辞

蜂起に加わることを決意する 徒らの蜂起を知った西郷は、もはや の憤懣をおさえることはできないと判断 しかし、大隅地方で遊猟中に私学校生

西郷のもとには私学校党をはじめとす

襲い、兵器弾薬を掠奪したのである。 あった。そして、明治一〇年一月二九日、

征韓論をめぐって大久保利通(当時 故郷に戻り悠々自適の生活を送っ 上族の蜂起には終始消極的な した陸軍大将・西郷隆盛は、 参議·近衛

の飫肥、佐土原、高鍋、延岡および肥後 人が参集続いて、

る

分け、熊本に向けて雪の鹿児島から進軍 などの上族らが加わり、 した。二月一五日、 西郷は全軍を七隊に 総勢四万人に達

だったとされるのもこのためである を正した一後に、西南戦争 野利秋(当時・三八歳)ら幕僚にすべて ただし、西郷は作戦指揮の前面には出 人動り 半次郎」の異名をとった桐 が桐野の戦い

だったが、西郷軍は鎮台司令長官・谷王 城(当時・三九歳)の善戦に攻めあぐん 容易に撃破できると思われた熊本鎮台

この間、 政府の鎮台兵が続々と

族を中 心とした西郷軍

を救援すべく田原坂(熊本県鹿本郡植木に上陸三月に入って包囲された熊本城 町)方面から猛攻撃に出た。世に名高い

は強い
各戦線で政府軍を蹴散ら 川原坂の戦い」である 「ちぇすとー」と頭の芯を突き抜けるよ

府軍はおそれおののいた。 喊する西郷軍に、農民出身者が中心の政 な、薩摩示現流独特の奇声を発して

する状況となった。 の包囲を解き、 の飢えと士気の低下から、投降者が続出 ら宮崎へいたる退却戦の中で、 き出るように増強される近代装備の政 しかし、倒しても倒しても、 四月に入り、 は相次いで戦死。六月に入ると極度 退却を開始した。 西郷軍はついに熊本 西郷軍は次第に疲弊 名だたる 地からざ 人言

とるが、時すでに遅く、政府軍に敗退。 で西郷は前線に現れ、初めて陣頭指揮 七日、西郷は軍解散命令を出す。 八月一五日、宮崎県の和田峠での戦

〇七㍍の城山にたてこもった。 帰還。西郷は二〇 包囲する政府軍の間隙を縫って鹿児島に 人の部下 城山を包囲する政府軍は、 引き連れ、楠の巨樹が生い茂る標高 そして、四郷に殉じようとする五〇〇 とともに敗走を重ね、九川 ○人余りに減った部下 八個旅団五

郷は、付き従う別府晋介に「ここらで ばめる政府軍と最後の激闘を展開。 万人。西郷軍は、じりじりと包囲網をせ 止符を打った。 山は陥落し、 うよか」と介錯を頼み、自刃。ついに城 える。この日、銃弾を受けて負傷した西 し、衆寡敵せず、運命の九月二四日を迎 この戦いで、政府軍は五万 八ヵ月間にわたる戦いに終 h.

れば、政府軍の死傷者は一万六〇 を動員、その戦費 これに対して西郷軍の死傷 ○○○人にのぼったとみられている 『陸軍省第三年報』 は四四 五六万円余に 石は約



◀お伽い外国人 キョッソーネが描いた 西郷像。顔写真は1枚も残されていない。

▲17日間におよぶ激闘が続いた田原坂 の戦いは、西南戦争の"関ケ原"だった。

## 困苦の すえに 懊 浜 写 真 元祖· に新技術を習得 下岡蓮杖

日本を撮る!

治初期



れた横浜港は、明治に入ると首都・東京 飛ぶように売れていった。 易商や観光客が続々と訪れるようになっ の外港として著しく発展し、海外から質 幕末の安政六年 これらの外国人に向けて、横浜では - 産用の写真アルバムが売り出され (一八元九) に開港さ

通じ数十万冊が海外に渡ったという った 装丁も豪華さを競い、蒔絵の表紙すると五○万円もの値段がつくものもあ には一冊:〇~、現在の貨幣価値に換算 真など数上 風俗写真、芸者や刺言をした男の肖像写 どの名所・旧蹟を写した風景写真をはじ 写真館に一万部単位で注文し、 をつけるアルバムも出たほどである。外 め、菓子売りや人力車、髪結いを写 国人輸入業者は、これらのアルバムを、 このアルバムは、箱根や日光東照宮な 枚をセットにしたもので、

> 真を、 彩色した『横浜写真』は、明治の記録と たのは近年のことです。その中に、幕末 から外国人観光客に売られていたアル らさかんに輸出されていたアルバムに限 ム写真も含めるか、明治一桁代の後半 して残された日本人像が読みとれる、 「いずれにしても、印画紙の鶏卵紙に手 な資料です」(金子 真史家の金子隆一氏は解説してくれる 日本の るか、考え方の違いがあります」と [横浜写真] と称するようになっ シズムを強調した写 などで売り出され

のあとが見られるものも多数含まれてお 真もあるが、何気ない日本の風景を撮影 を満足させるように演出したスタジオ写 とたものなど、写真師たちの工夫や努 横浜写真の中には、 興味を引かれる 外国人の異国趣味

期を迎え、後に中心が東京に移ってから

鈴木真一らも開業

「横浜写真」は全盛

○年代には桜田安太郎、日下部金兵衛、て販売するようになった「続いて明治 を撮るかたわら、アルバム用の写真を は臼井秀三郎が写真館を開き、肖像写 馬に学んだ内田九二が、そして太田町に 学んだ清水東谷、 たのをはじめ、馬車道にはシ ス・ベアト ていた。イギリス人写真家のフェリッ 明治初年の横浜で 本各地で撮影した写真をアルバムに を開業したのは明治二年、以後、彼は 人とされる下岡蓮杖が本町に開業 が横浜居留地に写真スタジ 長崎の写真師・上 日本写真の開組 ーボルト

が撮った現存する最も古い写真は、 りではないかと推測されている 長崎に着いたオランダ船からダゲレオタ 四年(一八五七)に撮影された鳥津斉 イプの写真機材一式を買い入れ、 である 長崎の御用商人・上野俊之水が けたのは、嘉永元年(一八四八)のこと ・島津斉彬のもとで試写したのが始ま その人気は衰えなかったのである そも、 日本人が初めて写真を 薩摩潘

それから五年後の文久二年(一八六二)



修得し、後に文明開化の花形職業となる 開業ともに、 時・二四歳)が、横浜で下岡蓮杖 (当時 た偉大な創業者とされる二人である 写真家への道を後進のために聞いていっ 二九歳)が、日本初の職業写真家と 長崎で俊之丞の息子・ 困苦のすえに写真技術を 野彦馬

欠き、 に実験に成功する た薬品の調合も使用方法もわからない 板写真機材一式を進杖に譲った一残さ を渋ったが、帰国の際に、当時最新の に出会う。ウンシンは技術を教えること 写真家・ウンシン (ジョン・ウィルソン ま、蓮杖は実験を続け、生活費にもこと をさがし歩いていた蓮杖は、アメリカ 出会い、興味を持った。写真を教えて を学んでいたところ、 川久之助) は、 れる人を訪ね、外国船の着く下田や横浜 さっそく横浜の野毛に開業するが、 伊豆・下田に生まれた蓮杖(本名・ 莫大な借金を作りながらも、 江戸に出て狩野派の絵画 一枚の銀板写真

幕末から明治初期の日本の風景や風俗を の好みにあうような類の写真は、 判されること 次々に撮影していった 後に デイシャ 盛となった ができ、夕刻の閉店まで手 町に移った頃には、朝の開店前から る。だが、六年後の明治元年、横浜の大手を振ってまかり通っていた時代で 真を撮られると寿命が縮むという迷信が こうして「横浜写真」の元祖・蓮杖は \*ブジヤマ』に代表される悪趣味な 日本人客はほとんど来なかった ジを流布させた張本 もあったが、 客万来の古 横浜の

▲下間蓮杖の自写像、明治初年 湿板写真 で、みずからを撮影した絶頂期の作品

▲ 蒔絵の表紙が つけられた、「横浜写真」ア

美を競った。

ルバム。外国人向けに作られ、装丁も華

降さかんになったのは確かである

# 市立 函館博物館 五稜郭分館 (北海道·函館市 びせた箱館

揚率いる旧幕府軍が新政府軍と戦った箱 する要塞としての の五稜郭公園にある。それ ジアムは、「五稜郭」跡地

「五稜郭」と、榎本武

に見える。 の兵器だが、 いるのだ。箱館戦争で用いられた欧州製 そこには大砲が二門、

死の商人をして「武器の見本市」 徴的だ、というのも、 かれたこの せて多彩であり しめたほど、兵器・武器が新・ このミュージアムの展示が、野外に る兵器だったからだ 大砲から始まるというの 大砲は新しい方を代 箱館戦争 ٤

▲五稜郭タワーから見た「五稜郭」。中央緑地の中に見える白い建物のうち、奥の方が五稜郭分館。その右手に見える

大砲から発射された弾丸、 の名残である月が 火縄銃からじ

空き地が、箱館奉行所跡である

れて沈んだ軍艦の破片などが陳列され 館内には、こうした大砲を積んだ軍 的に、示されているのである 箱館戦争における大砲の意義が

を視覚化して見せている。 二つの側面から「五稜郭」

現実味をおびて迫っ ながら堀を渡り、 た要塞が、はっきり見てとれるからだ 跡地に足を踏み入れ、 公園に隣接する五稜郭タ 絵に描かれたとおりの星形 「五稜郭」の歴史が、 ミュージアムの前ま 石垣を にわ

いかにも重そうでパワフ でんとかまえて 連発のラ

戦場で死に直面 似顔絵絵巻を見つけると、 あまりに悲劇的だ。 新撰組の面々が、 万歳三の写真や、同じ新撰組の課報部目 とでも。言うべき中島登の描いた、隊員 このような展示品の中に、新撰組の 育の保科智治さんは、 チャンバラ映画のヒ 他州や銃弾が飛びか 感傷的にな この箱館 

同じか、あるいはそれ以上のものがこの 誰だと、 言える。 武器の見本市」であったことも、 からは読みとれるという あらゆる戦争が あるいは売れ残った武器もず あくまでも「戦争」 時あたかもアメリ そこで不要に たらす悲惨さと であると強調 そ

▲箱館戦争を描いた絵。湾内には軍艦が並び、陸地では日幕府

新旧の銃器が並べられており、 の装いとして、鎧が飾ってある隣に、 いかにも機能的な洋

式軍服が また戦

になっ

ものか

に近代戦争たらしめた

た。

この戦争 軍艦

軍(左下)と、新政府軍(その右)とが対峙している。「五稜郭」の

るミュージアムであった の町は突然戦火に包まれ、壊滅状態に追 いこまれたのである。 急激な時代の変化とはどう ろいろな角度からリア 「函館」と表記されるよう した現実を背景に、箱館(明治) もたらされたも

医師 高松凌雲は、榎本武揚奉いる日幕府 軍について箱館までやって来て、敵味方な く救護した これはその外科治療用具

▲長い間コ ローバで医療活動をしていた

通している。西欧と日本のはざまで苦悩 クーデンホ で支えた日本女性がいた。花・ベルツと えるうえで好個のモデルともなった。 した二人の人生は、『真の国際化』 **真献度はきわめて高かったが、それを陰** 傭い外国人」として招き入れた。 彼らの 進欧米諸国から、数多くの外国人を「お 明治政府は近代化を押し進めるため、 官舎の本郷・ 人と結婚し、ヨーロッパに渡った点で共 ーフ光子は、 したベル 加賀屋敷で ともに来日外国

### に伝えたド ならないためにも、彼女たちの苦悩や ることで、『真の国際化』 後の東京大学医学部) ってはいないのです。 るとは思えません。 は形だけで、 雕が縮まったと言われていますが、 花・ベルツは、明治九年に東京医学 こう語るのは『化・ベルツへの旅』(誰 子像を追い続けているド 昭和一六 =一九四一)の生きざまを 万から学ぶことは大きい」 くるはずです 一八六四~昭和一二 国際化が叫ばれ、 本当に心から通じ合って し、現在はクー の医学者、 明治以来ず 日本が世界の孤児 (明治七=一八七四 花・ベルツ (元治 日本と外国の距 エルヴィ とは何かが見 お俳

ツ在住の っと変 それ

ともに10代で来日外国人と運命の結婚を経験!西欧と日本のはざまを生きた"明治の花嫁"

府軍が湾内攻撃のため台場に設置したも

の。箱館戦争は近代戦の側面を持て、な



を身につけ、

子どもの教育にも情熱を

の名化。

と称されるまで洗練された物

しかし光子は負けなかっ

プスプルク家と近縁の名家で、

ちふさがった クーデンホ

家は、

夫人となった光子の前には大きな壁が

の偏見から、

光子への嫁いび

激し

が

一般であった。

がきっかけである。

光子は

八歲、

ヨーロッパへ渡り、

ボヘミア

四年の任期を終えて帰国す

る大に従 占城の伯

▲クーデンホーフ伯爵と青山光子の 結婚写真(明治25年3月16日)。伯爵 来日2週間目に挙式という、おそろ しく性急な結婚だった。

> 学を講義したアメリカのエドワ と多岐にわたっていたが、 その職務は、教師、技術者、 優遇された。 とって貢献度が高かっただけに、 から一八年までで約四四○○人におよぶ。 ベルツと同じ東京大学で動物学や生物 彼らは日 事務職など 非常に

聘された「お傭い外国人」は、明治五年

中のベルツ(左)と同係

八(右)。官

言では、スクリバはベルツの隣に住

泉地・伊香保に別荘を持っていた。「お活ができる」と書き残し、ベルツは、温 円から六〇 傭い外国人」の月給は、 給の半分を貯金しても、貴族のような生 太政大臣の三条実美が八○○円、 ス(東京・大森貝塚の発見者)は、「月 jį 日本の官僚では おおよそ三〇〇

> 円から一二円という時代であった。 するのを、 を踏みすべらし、主人を乗せたまま転倒 度も日本に帰ることのなかった女性であ 子は、渡欧後、 五九~一九〇六)と電撃結婚した青山光 インリッヒ・クーデンホーフ伯爵(一八 くの外国人が訪れ、ラブ・ロマンスも 「お傭い外国人」以外にも日 た。 た。明治二五年春、オ 具視が六〇〇円、 してまもなくの東京・牛込。馬が蹄 二人のなれそめの場所は、 - 帝国の公使として来日したハ 七人の子どもを育て、 小学校の教頭が八 本には数多 ストリア・

で見た光子が、 父親がいとなむ骨 伯爵を手厚く看護したの 進屋の店先

▲教会前でカンバスに向かう光子。晩年は、ウィーノ郊外で余生を送り、 2度目の卒中で逝くまで日本の土を踏むことはなかった。

奉公していた母親・袖を訪ねて遊びに来 が三二歳の時であった。 れしたのだ。二人は五年後の明治一四年 者の手当てをし、疲れはてて帰宅するべ 花は、大学の講義が終わると率先して忠 の九月に結婚した。花が一六歳、 めてまもなくのことだった 住みこみで ツが、官舎の本郷・加賀屋敷で生活を とドイツで生き抜いた女性である ルツを心から支え、 当時、東京ではコレラが蔓延していた。 をつけない白衣の洗濯もやりとげた。 二人の子どもも授かった。 利発で愛らしい花にベルツが一日惚 人の出会いは、 伝染をおそれて誰 横浜港に着いたベル 長男・

を崩すことが多くなった。カルチャ ベルツが大学勤務と明治天皇の侍医を 再会するのは五年後の明治三八年 を考え、彼を単身でドイツの実家へ送る を思い他界してしまったのだ。 れる。明治二九年四月、 明治三三年四月、 クはこの時一六歳、 夫婦でド 親子の間には滞ができ、 した。そして、花が息子・ イツに帰国した時であった。 ベルツはトクの将来 五年間の空白は ウタが重い肺炎 花は体調

Ciore Scientin

それに最愛の夫・ベルツの死が、 Ц 追い

とったのである。享年

し…であった

ックや言葉の壁

も重くの

しかかる。

境内にベルツ供養塔を建て、

先祖が眠る豊川(愛知県)

として毅然とした生活を送る

つましいながらも、

ベルツ

ったが、開戦から一年後、 トクは戦場にかり 一歳年上のへ

打ちをかけた。大正二年 後のことであった。 折から、第一次世界大戦の足音が近づ バ四、ドイツでともに暮らし始めて八 出されて しょ

は明治三二年五月、 長女・ウタは明治。 ベルツ 国籍。

「お傭い外国人」とその給与

戦後は「ル ツエ モリス シャンド ボアソナー ダグラス ヒスブルガ ダイアー 「戦時結婚」 ベルツ モース ロエスレス ・ ヴ フェノロサ デニソン

ルクシュテット」という建築デザイン会

社を設立して自立の道を歩み出

花は日本への帰国を決意する

日が続いていた。しかし、不幸が突然訪

六年四月に生まれ、家族四人の幸せな日

月給(円) 就職年 オランダ 開成学校教頭 600 明治2 明治4 ジュ・ブスケ フランス 600 兵部省兵式顧問 明治4 イギリス 工部省電信技師 150 イギリス 大蔵省紙幣寮書記官 450 明治5 700 フランス 司法省顧問 明治6 海軍兵学校教師 400 明治6 イキリス イギリス 工部大学校教館 660 明治6 ドイツ 東京大学教師 337 明治9 東京大学教師 350 明治10 アメリカ ドイツ 外務省顧問 600 明治11 300 東京大学教師 明治11

外務省顧問

教育に情熱を注いだ光子 の昭和一二年二月七日、静かに息をひき バックアップするために欧米諸国から招 ひとまず東京・早稲田の親戚に身を 夫が残した遺産を処分するなど 一三年には平河町の借家に移 七年ぶりに日本に着いた化 日本の近代化政策を 人正 0)

次男は「EU」の提唱者に

ベルツのように、

を去った後も、

夫の遺言に従って

れ添ったハインリッヒが四七歳でこので、明治三九年五月一四日、一四年間

リヒャルトは現在の

たちを立派に有てあげた

「汎ヨーロッパ思想」

の提唱者として

にも通

直前の紹和

界に名高い

そして、光子

450

明治13

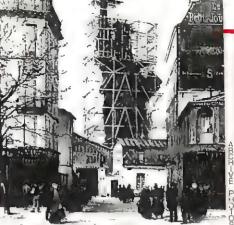




▲大日本帝国憲法、発布(明治22年2月11日) 宮中で天皇が首相・黒田溝隆に授与。全国で 祝砲が轟き、祝典が繰り広げられた。しかし、 国民の大多数はその内容を知らされなかった。 写真は、東京・永田町の日枝神社の祝賀山車。



▲帝大、初の競漕大会(明治20年4月16日)東大 から改称後の第1回運動会に、学部対抗ボート レースを併催。写真は、このために調製した日 本最初の大優勝旗と、優勝した法科チーム。



▲「自由の女神」完成(1886年10月28日)米国独立 100周年記念に、仏国内の募金による像がニュー ヨーク湾内リバティ島で完成。高さ約93メート ル。仏で作られ(写真)、分解して米に送られた。

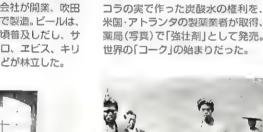


▼巡洋艦「浪速」、日本へ回航(明治19年3月)前月に英・アームストロン グ社で竣工。3709トン、26センチ砲2門を装備した最新鋭艦。日清戦争 に出撃。写真は、自慢の砲と山本権兵衛副長(34、後列右から4人目)ら。



生(明治22年12月)東 京で5月に創業した池 貝鉄工所が、英国製を もとに9フィート旋盤 を完成させた。現在、 国立科学博物館に展示。

▲「アサヒビール」誕生 (明治22年)大阪麦酒 株式会社が開業、吹田 工場で製造。ビールは、 この頃普及しだし、サ ッポロ、ヱビス、キリ ンなどが林立した。





▶「コカ・コーラ」新発売(1887年)2

年前にペンバートンが、コカの葉と

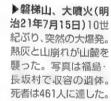






(明治21年8月)東京· 麹町に開いた新道場 で、 嘉納治五郎 (27) が講義。柔術などを応 用・集大成した新格闘 技の完成を宣言した。

◀講道館柔道を完成





月11日		月22日
ر ا ا	1000年	街后有
F		\$ 1

党の外に立つとの方十を証べられ		۶ 1 ج	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-
とうなり	,	· ·		
りうけき 声 いっち 地方長官会議で辞	,	,. ,.	1	4 10 .
ST AL	1 1	Т		

35 日録20世紀1868 1899(明治元年·明治32年)



▼選挙大干渉(明治25年2月15日)政 府は総選挙で自由党など民党の選挙 運動を徹底弾圧。斬り合いも辞さず 25人死亡、388人が負傷したが、結 果は民党が勝った。写真は、馬沓と 鍬で「武装」した高知自由党の壮士。





▲独製アプト式機関車、登場(明治26年4月1日) **ভ江津線横川ー軽井沢間に敷設されたアプト式** 線路の歯車と嚙み合い、碓氷峠の急勾配を走行。 これにより、同線の上野ー直江津間が全通した。



◀福島安正(39)、シ ベリア単騎横断(明治 25年2月11日) ドイツ からの帰国に際し、ロ シアの軍事探偵のた め、ベルリンを馬で出 発。ウラジオストク到 着は16ヵ月後だった。

▲清の北洋艦隊7隻。 来航(明治24年7月)提 督・丁汝昌に率いられ 長崎港に入港。東洋一 の雄姿を誇示したが、 日清戦争で壊滅した。 写真は、7300トンの 主力艦「定遠」。



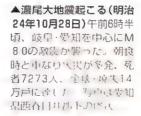
▲陸海軍が特別大演習実施(明治23年3月27日)愛 知県を中心に約3万人の兵を動員して初めて実施。 乃木少将率いる部隊の敵前上陸を機に、東西両軍 が激突。仮想・日清戦争の4日間を終えた。



▲郡司成忠(32)、占守島上陸(明治26年8月)対ロシア北方警備の必要を唱え、千島 列島探検を目的に62人を率いて、隅田川を出発。苦難のすえの到達だった。写真右 が郡司海軍大尉、左は越年小屋。3年後にも再上陸、干島防備と開発の先駆となった。



▼琵琶湖疎水が完成(明 治23年3月15日)京都に いたる全長10キロの水 路を開き、飲料・灌漑・ 発電に利用する壮大な土 木計画が、日本人だけで 実現した。写真は、第3 トンネルの通水試験。





▲▶ロシア皇太子、斬 られる(明治24年5月11 日)大津町で、警護の巡 查·津田三藏(38、写真 右)が突如抜剣。ニコラ イ(24、上)は軽傷だっ た。政府を驚愕させた 津田は、日本侵略の下 検分と思ったと自供。



▲第1回帝国議会開く(明治23年 11月25日) 天皇臨席のもと、衆 議院質族院を初めて開会。山県 政権と議会が予算で早くも対立、 立憲政治が泣くと中江兆民を嘆か

せた。写真は、開会直前に完成し た仮議事堂で、翌年1月焼失した。

▼電話事業スタート(明治23年 12月16日) 逓信省が東京・横浜の 両市内、両市間で開業。加入者は 197人だったが、13年後の明治 36年には全国で開通、加入者も 3万人を超えた。写真は、開業時 の東京交換局と女性交換手。





▼リリエンタール(43)、飛

行に成功(1891年)グライダ

ーを背負う独・航空技師が、

ベルリン郊外の小丘から25

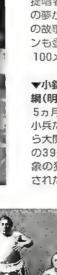
メートル飛んだ。この原理は、

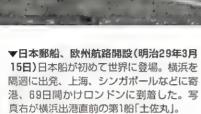
ライト兄弟に継承された。



◀五輪第1回大会開く (1896年4月6日)故地· アテネで15世紀ぶり。 提唱者・クーベルタン の夢が実現、ギリシャ の故事にちなむマラソ ンも登場した。写真は 100メートル走。

▼小錦、史上最年少横 綱(明治29年3月)28歳 5ヵ月。168センチと 小兵だったが、入幕か ら大関二場所まで破竹 の39連勝をとげ、「白 象の狂うが如し」と評 された。干葉県出身。







◀川上一座が日清戦争 祝勝野外劇(明治28年 12月9日)日清戦争勃 発後、現地取材の音二 郎(31)は戦争劇で大当 たり。写真は、東京市 主催·旅順占領祝賀会 の折、上野公園で上演 の「川上音二郎戦地見 間日記」。皇太子(後の) 大正天皇)も観劇。



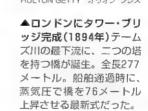


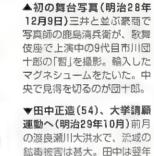


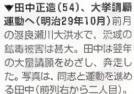
▲三菱1号館、落成(明治27年12月31日)東京·丸の 内ビル街の先駆となる、日本初のオフィスビルが誕 生した。英人・コンドルと曾禰達蔵が設計。地上3 階·地下I階、耐震性を強化した煉瓦造りだった。



**◆野中至(29)・千代子(19)** 夫妻、富士山頂で観測開始 (明治28年10月1日)高山と 平地の気象を比較すれば、 天気予報が可能になるとの 信念によったが、12月に 酷寒で衰弱、救出された。









▲▼閔妃殺害事件起こ

る(明治28年10月8日) 日本の影響力回復のた

め、朝鲜公使・三浦梧楼

(48、上)らが、大院君

を擁して政権強奪。親

露派の王妃・閔妃(44、



▲京都の初の電車(明治28年2月1日)私営・京都電気

鉄道が、七条-伏見油掛間を運行。定員28人。運

転手・車掌のほかに「先走り」と呼ばれる少年を乗せ、

電車の通行を昼は旗、夜は提灯で知らせた。

39 日年20世紀1868 - 1899 明治元年 明治32年



### 証言・あの日この日 山川捨松(22)

明治15年11月21日 〈その前夜は ほとんど眠ることが出来ませんで した。同室の梅も同じです。私達 は夜遅くまでおしゃべりをして、 ほんの少しまどろんだだけで、そ の日の興奮が始まったのでした。 、二時間眠ったのでしょうか。

「陸が見えた」という声に、私達はベッドから飛び起き 大急ぎで洋服に着がえてデッキに走り出ました。その通 りでした。遥かかなたに祖国の山々の線がくっきりと見 えているのです〉(久野明子 [鹿鳴館の貴婦人大山捨松])

岩倉使節団とともにアメリカに渡った日本最初の女子 留学生・山川捨松と津田梅子は、この日、11年ぶりに横 浜港に着いた。山川は、アメリカの大学を卒業した最初 のアジア人女性で、後に大山巌と結婚。外国人接待に 「鹿鳴館の花」として活躍。一方、津田梅子と協力して 女子英学塾(現・津田塾大学)を創立する(山崎行太郎)



▶外国人居留地を返還 (明治32年7月17日)念願 の不平等条約撤廃で、治 外法権が解消、最後まで 残った神戸・大阪居留地 が自治体に渡された。写 真は神戸の行事局庁舎で、 相生警察圏になった。

▼志賀潔(27)、赤痢菌 発見(明治30年12月25日) 北里柴三郎所長の伝染病 研究所につとめ、猖獗を きわめていた赤痢を研究、 菌を特定した。翌年、独 の雑誌に発表。世界の細 菌学者の注目を集めた。



▲別子銅山、めちゃめちゃ(明治32年8月28日)四国・中国地方を襲っ た豪雨により、各地で大被害。近代化された住友経営の銅山も、山崩 れで壊滅的な打撃を受け、死者は584人、122戸が倒壊した。



◀マルコーニ、無線通信 成功(1898年)伊·発明家 がドーバー海峡を越え、 英仏51キロを電波で結ん だ。写真は3年後、大西 洋横断の無線通信を実験 中のマルコーニ。1909年 ノーベル賞を受賞。

▲米国、フィリピンに軍 事介入(1899年2月)前 月、革命議会が共和国の 成立を宣言。しかし、米 西戦争に勝利して、スペ インから領有権を得た米 国の出兵で、独立派の夢 を砕いた。





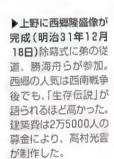
▼白馬会第3回展(明治31年10月5日)黒田清輝 (30)が、長い仏留学の成果を問う「湖畔」を出品。 4月には黒田が美術学校教授に就任するなど、洋



画団体・白馬会が注目された。写真は展覧会場前で。



国帰りの高野房太郎・ 片山潜らが設立した労 引揚げられ(写真)、日露戦争に従軍した。 働組合期成会会員のう ち、1184人が鉄工組 合を組織。写真は、東



◀日本初の労組結成

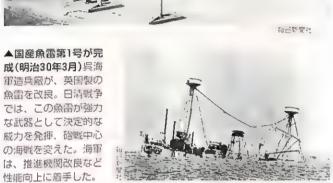
(明治30年12月1日)米

京の本部。翌年から鉄

道、印刷の組合もでき、

労働運動が始まった。





▲巡洋艦「扶桑」沈没(明治30年10月29日) 日清戦争で連合艦隊の旗艦となった「松島」 と、愛媛県沖で操艦ミスにより衝突。翌年、







日録20世紀1868 1899 明治元年 明台32年 40

州の「がんす

「がんす (ございます)」と「がんす (ございます)」と

「軍楽隊」。」

芸者や舞妓

いの時の流行語

## 「新学校」。博奕または博奕場のこ 明治に入って、 大々的に学

そ真の学校」という意味で、この 葉がさかんに使われた。 うことは役に立たぬ。博奕場こりが始まった。しかし「学校で

「ドンブリ」。田舎者のこと。身体 東京の人口が再び

> 「がんす」。明治二五年、を突破した明治一五年、 五郎が歌舞伎座で「塩原多助」へす」。明治二五年、五代日尾

十字社員」とも言った。とを『伏兵』、劉烹着の仲

金

# 豆腐の値段の関係熊本・神風連の乱と

のところ。豆腐の価格が高騰してい

(熊本発) 阿蘇・内牧辺では、



校刑が行われ、杖で神風連の乱に加わっ

、杖で打たれた傷に (加わった) 暴民の

そのわけを聞

つけるため大勢が買い求めるから

四00~

(「熊本新聞」明治一〇年

の杖刑となれば、

さもあらん!



では体操の科目を設け

【京都発】京都近郊のある小

とさんやかわい

いこいさんに、

小学女生徒の退学続出体操は行儀よくないと

教

CM100年

▲明治18年、時宝堂は開業4周年を記念して、時計を擬人化した漫画広告を打ち出した。

「東京日日新聞」明治

明治

隊の行く先々をまわって歩く は荷車に据え風呂を備えつ

50

軍 ね

遠征先の兵隊はひと 沐浴できないでいるため、

させるため、両親が心配して退学

あられもな

かっこう

も旅稼ぎの銭湯屋で

0)

頭は何

四の号令で股を広げさせ

移動風呂で大儲けさすがは大阪商人

【大阪発】日清戦争で

て儲けた大阪商人はず

いぶんい

莫大な利益を

戦

屋の繁盛ぶり

は人変な

ってこの風呂に入りたがる

銭湯

競

(「報知新聞」

H

内藤

クラバーは、明治18年、長崎から東京に 移住 前列右がグラバー、後列中央は長女 ハナ



駄遣いを防止す は会社で支払って

0

ことはまぎれもなき事実 0)

をしましたれば しませ

早鐘をつき鳴らした。その合図に は八方から取り巻かれ、 七〇人の徒党が手に手に竹 鋤を持って集合。 沼野氏

る点に原因があるとして、

これは学生

が学資を自由にで

人におよぶ。

鶴と亀とのよね饅頭六郷渡りて川崎の コチャエ コチャエ 程が谷へ

門前で コチャエ し車を綱で曳く

はやり歌

コトンヤレトンヤレナらひらするのはなんじゃいならん宮さんお馬の前に

お江戸日本橋

との

ねらいはずさず うったシャレトンヤレナ

コトンヤレトンヤレナ

んうちだす薩長土

トコトンヤレトンヤレナ トコトンヤレトンヤレナ 手ぎわじゃないかいな

トコトンヤレ節

キコトンヤレトンヤレナ 錦の御旗じゃ知らないか

チャエ

コチャ

天万乗のみかどに

向いするやつを

しみ鳥羽淀はし本

日本橋」は、明治に入って復活した江戸の俗謡。東海道五十三 次の宿場名が、読みこまれてい

▲明治初年の日本橋。「お江戸

恋の品川女郎衆に

け御馬の鈴ガ

松茸を

●ブラウン管 メリカから輸入

●石油発動自転車 (バイク)

### 43 日録20世紀1868 - 1899(明治元年 - 明治32年)

▲G ヒゴー画「黒田清輝の裸体画に驚く人な, 黒田は明治28年、内国勧業博覧会に「朝故 ちょうしょう」を

ため、近くの医者・沼野甚 いて診察して つしてはならぬ」と、「れもなくコレラである、 戸長と相談のうえ、石子山 もらったところ、「ま コレラにかかった 同区の区 他人に

珍商売

長狭郡貝渚村(現・鴨川)

0)

学資無駄使い防止会社元帝大総長らが発起人

の生き胆を取るという噂が絶えな ラ避病院では、治療をせず、

葉県下ではこのほど、

そう

(千葉発) コレラ流行の折、コ

病人

かい

旅人宿・菱屋に止宿して

いた旅人

謀者ほか六○~

し〇人が捕縛さ

会社が開業した

学資を父兄より預り、

則

川に投げこまれ

所の傷を負って絶命、

死体は鴨

渡辺洪基(元帝

(「大阪日報」

明治

生き胆を取る」と誤解

少なくない。警察の調べでは昨年流れて学業を中途でやめるものが 次第に華美の風に染まり、 に溺れて学業をやめたものが百 地方から東京へ遊学す 情死、詐欺、 または娼妓 放蕩に もの

女義太夫と女髪結い契約書で誓い合った

俗

▲明治25年10月、栃木県で行われた特 別大演習に登場した、自転車の通信使。

連れて行き、生き胆を取るつもり

ひどい奴だ、

打ち殺せ」と、

きつけ、「旅人を遠い石子山堂へ

というお堂に移して治療を行った

かるに土地の漁師がこれを聞

このた った。以来、二人は切っても切れを憎からず思っていたことがわか ぬ仲となり、染松から を伝えたところ、 ある夜、割烹店に誘ってその思い 結いの安井タメ (二〇) にひかれ 太夫・小原染松(二〇)は、女髪 (京都発) 京都・祇園新

> はどのようなことが生じよう 夫婦契約を

た染松

(「東京朝日新聞」明 したれば、違約

へ次の

この年の初もの

明治二三年、上野に登場新商売の「靴磨き」が ・犬の生命保険会社 明治

大会社が誕生 犬の病死、

●酒の一合瓶 明治 がそのまま を補償 お聞できる **八**年、



出品、話題を集めた。 日本漫画書口館提供

# 政府の高官

けて紀尾井町にさしかかる。この日は朝 を乗せた。頭立ての馬車は、 兼内務卿の大久保利通(当時・四七歳) 今にも雨が降り出しそうな空模様 li. Jj 仮ケ関を抜





突然、手に花を持った兵児帯姿の男

が襲った 死亡した。暗殺の動機は、 を逃れたが、敗血症のため一 派によるテロである。大村は深手を負 ある。さらに同年

の系譜。は続くのである 述の大久保利通暗殺へと、 の暗殺未遂事件も起こった 対した岩倉具視右大臣(当時・四八歳) 七年一月一四日には、征韓論に激し が起こり、政府は犯人逮捕を厳命したが 歳)が、就寝中に斬殺されるという事 の功臣である広沢真臣参議(当時・ が危機感を抱いたためであった この後、明治四年 明治の には継

明治・四年には ンとする新たな反政府運動が開始さ 武力によって政府に反抗する勢力は姿を 明治一〇年九月、西南戦争が終わると、 これを機に、板垣退助の自由党、 国会開設の温勅 をスロー か



中に、「暗殺」という名のあだ花が咲いする不信感を醸成する。そうした混乱の旧派と開明派の対立を生み、新政府に対 転換したからである。こうした変化は守 京へと、すべてが大きく、 たのであった。

# 容赦ない「斬奸の剣」

ながらも、風呂桶の中に身をひそめて難 輔の大村益次郎(当時・四五歳)を刺客 いた「徴兵令の実施」に固陋な武士たち 的な横井を逆賦であると断じての暗殺で じ長州藩の過激攘夷 大村の進めて

のうちに東京・市ケ谷監獄で処刑された

所で除族のうえ斬罪を宣告され、その日

**小平上族暴発から** 

石翼壮士のテロへ

初の迷宮入りとなっている また、明治 191

限重信の立憲改進党、 導の立憲帝

▶重傷を負った大隈重信(中央)。大隈が進 めていた条約改正の内容が「日本」に訳載され、右翼が激高。爆弾テロによって、大隈の 改正案は、その右脚とともに吹き飛んだ。

> 馬車の前に駆けだす 小高芳吉は、とっさに馬車から飛び降り、 **人が、馬車の前方によろけ出た。馬丁の**

「おい、おいっ」

から、肌脱ぎになって白刃をかざした、 板もて囲ひたる街厠(公衆便所)の蔭」 川宮邸めがけて全力で走る。だが、襲撃かれた芳吉は、助けを求めて近くの北白 省は二人だけではなかった。「左の方に による一撃をあびた 刃で帽子を切り裂 |人の男が現れたのである。 六人は車中 注意をうながしたとたん、 大久保に殺到する-日新聞]明治二一年五 いきなり

引出して乱刀に切り倒して、短刀を採 共に眉間より目際まで切り付け、 し留めを刺さんと頭の横より鍔際ま 人の凶徒が頭を目がけ支へられして 三 (国前)

紀尾井町において大久保参議を殺害に及 内省に出頭し、堂々と「拙者どもは只今、 大久保利通を暗殺した刺客たちは、宮

> 杉本乙菊 (回)、脇田巧 は、首謀者の島田一良(石川県上 **寿篤(島根県士族)であった**

好更帯大いに畏憚する所あり、 くを以つて奸吏輩復た顧慮する所無し 曲を極むるを得ず。今や彼の徒、口に逝 同志を募るとともに、大久保に対する次 **久保を暗殺するしかない。鳥田は決行の** 論が破れ、島田らの願いは水泡に帰して 「朝鮮一番乗り」を旗印とした忠告社を り遅れた加賀藩の名誉を回復するために、 しまったのであるかくなるうえは、 く、本戸孝允、大久保利通、岩倉具視、因つて当時の妊魁の斬るべき者を数ふ 西郷隆盛に心酔する鳥田は、維新に乗 ような「斬姦状」を準備した していたところが、西郷らの征韓 桐野(利秋)等世に有つては、 大久保利通、岩倉具視、

島田らは司法省臨時裁判

明治二年二月一五日のことだった。開明

楠参与(当時・五九歳)を襲殺したのは、

状を懐に、奈良・上津用郷土らが横井小海内に蔓延せしめんとし……」との斬奸

新政府は対外的な対応に苦慮している。

かったが、英兵八人に重軽傷を負わせ、

人二人に襲われた。パークスに怪我はな

びたり」と口上を述べた。名乗り出たの 長連豪 (同)、杉村文一(同)、 (石川県平民)、 族) を

是れ其の最も

内途上のパークス英国公使が攘夷派の浪慶応四年(一八六八)三月二三日、参

しがたいものであった。

かった不平分子が、さまざまな形で暴発 新」による価値基準の転倒に対応できな

したものだが、「斬奸の剣を振るう」と

人よがりの大義名分は、およそ理

いう名のテロで血塗られていた

明治初期の日本の歴史は、

「音程」 御

三魁たる者

▲大久保利通には西郷同様蓋財の念がなく、遭難後遺産を調査したと 現金よわずか140円、8000円もの借金があることが判明した。



▲明治27年5月16日 北村透谷(25) 詩人、評論家。浪漫主義文学の代表者。 明治22年、「楚囚之詩」刊。26年、島崎 藤村らと「文学界」創刊。自殺。



▲明治31年11月12日 中浜万次郎(71) 高知出身で、出漁中に遭難し鳥島漂着。 半年後米国船に救助され渡米、嘉永4 年、24歳で帰国。開成学校英語教授。



▲明治32年1月19日 勝海舟(75) 幕臣、政治家 万延元年、「咸臨丸」を 井・押 、度す 磨 庁 4年、 西郷隆盛と会 」 「正城無面開城を成功」 導っす



日本画家。幕末は国事に奔走、明治17 年、第2回内国絵画共進会で「桜下勇駒 図」が褒状。日本画の近代化に貢献。



▲明治24年2月18日 三条実美(54) 政治家。幕末、尊攘派公卿の中心人物 となる。維新後、太政大臣、首相をつ とめ、引退後は華族社会のまとめ役に。



▲明治26年1月22日 河竹繁蘭弥(76) 幕末 明治期の代表的な歌舞伎作者。 安政元年「都鳥原白浪」で認められる。 ほかに活歴劇「二張弓千種重藤」など。



▲明治30年1月31日 西周(67) 啓蒙思想家で、日本初の西洋哲学者 東京師範学校校長、貴族院議員などを 歴任 首・新論「致知啓蒙」を刊行。



▲明治10年9月2日 和宮(31) 仁孝天皇の第8皇女。文久2年、公武合 体のため将軍徳川家茂に降嫁。家茂死 後は乳髪、静寛院宮と称した。



▲明治16年7月20日 岩倉具視(57) 公卿、政治家。討幕運動の陰の指導者。 明治4年、右大臣。特命全権大使とし て渡米、明治国家の礎を築く。



▲明治18年2月7日 岩崎弥太郎(50) 実業家。三菱財閥の創設者。明治7年、 征台の役で軍事輸送に協力、以後海運 業を独占、経営の多角化を進めた。



▲明治元年4月25日 近藤勇(33) 幕末の新撰組隊長。池田屋事件などで 活躍 慶応4年、鳥羽・伏見の戦いに敗 れ、下総・流山で管軍に投降、斬首。



▲明治7年4月13日 江藤新平(40) 政治家。幕末、尊攘運動を展開。維新 後は文部大輔、司法卿なとをつとめる が、「佐賀の乱」の首領として刑死。



▲明治10年5月26日 木戸学允(43) 政治家で、通称・桂小五郎。幕末の尊 **攘**派リーダー。維新後、「五箇条の誓文」 を起草し、廃藩置県を推進した



するのが普通である」(庄田

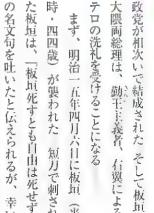
安い旅館は悪臭がひど

提供された食事に加えて食物や酒を注 そんな改訂第二版から「旅宿」 ない。用意された薪炭、 場合は別途にその分を支 朝食を含む。本化された料金とな 料金は地域によって異なるが 美術に関する解説は、 支払わなけ 五銭の間である 但は、夕食

以に改訂第一版を出 央部・北部日本旅行







した日本旅行ガイ

伯

修

の目撃者がサト

名文句を吐いたと伝えられるが、 (当時・四一歳) が暗殺者の手にか 回褧は、政府の自由党攻撃に影響を ぐったのである、欧化 日には、森石礼文部 族の西野文太郎 義者の言 目の明

初来日したのは、文久二年(外交官の見た明治維新』など外交官の見た明治維新』など

・バレンやメイン

八年にかけてのプランクは 日本の近代のうちで

日本での任期中、

九〇〇年のことで

たという「不敬」の噂に憤慨した 時にステッキで御簾を いた森の腹を出刃包

月後の 森文相暗殺から 歳) が遭難 人限の条約 今度は大 員の来品



世界の列強に肩を並べようと無理を承

**右脚を失うことになってしまった** 負った大隈は命はとりとめたものの その場で絶命した。





## 全100巻総目録

## 日錄20世紀





虫人の気

と洋画ブーム (「君の名は」● (「鉄腕アトム」 (「鉄腕アトム」) (乗腕アトム」

120世紀

細木将「無責任男」ブーム

●□突ム植→

会機「YSI」」 の万人突破い、 でである。 でいる。 でい。 でいる。 でい。 でいる。 でいる。 でいる。 でい。 でい。 でい。 でい。 でい。 でいる。 でいる。 でいる。

**通问器可应**图

四2 120世紀 二

Maso aputisi

へる杯●連・

へン五輪「血の惨劇」 へン五輪 「血の惨劇」 へン五輪 「血の惨劇」 へいたば、日本に遺 は、回か縄、日本に遺 は、回か縄、日本に遺 は、回か組、日本に遺

20世紀 T

172 第20世紀 172

010

スの見死尾ーニも!!崎九アう

一ア「民族浄化」のは ・◎三内丸山遺跡 ・◎三内丸山遺跡 ・◎三内丸山遺跡

狂◎参跡突気ボ三発然

- 九五一(昭和二六年) - 九五一(昭和二六年) - 九五一(昭和二六年) - 九五一(昭和二六年) - 七ジバーグ事件」

1961 #20世紀 二

四章四百百百五

の「真相」の「虚ね」、ルドー号、ルドー号、(昭和四 「真相と犯人」 (三請「天下一 (三請「天下一 (三請「天下一

[20世紀 :

チャールはダイアナは個人

ーンパス」大ヒットットちゃん. ◎ マーカハー(昭和五一九八一(昭和五一九八一)

四年20世紀二十

雲独普質医・恐怖の大環火!













2

型"等层面对 图 820世紀 二



















学 記0世紀 二

三の爆日









I誕歷M



198 220世紀 199 20世紀 1

ヤング、

、初の完全試合! ●日本初の百貨 ●日本第"脚気 戦! 旅順攻略戦 戦! 旅順攻略戦

| 20世紀 二

世界大戦がの上相談の上相談の上相談の上相談の上相談の上相談の上相談の上相談の上を受けている。

(戦勃発! | 四(大正三年) | 四(大正三年) | 四(大正三年)

| 121 | 120世紀 - |

文法デの皇一

四年 520世紀 一

部球局四

阿金型30円RV 1906 日20世紀 二

レフュス事 「成金」第一 「成金」第一 を が育てた

地域では、190世紀 ギ

經之間四位期

1226 日20世紀 二

報大工

ン発表

20世紀 "

「ルシタニア号」爆沈・ の実像®「ゴンドラの 大ヒット!®コニーャ では、の火事場泥棒・ では、アラビアのロレン

で停! の明し シスス

※ €20世紀 ÷

學 第20世紀 学

マトランと マ事海ス大力 マ事海ス大教

スタイン、欧州の保護!

#ED - 34日 1917 日20世紀 二

対り、海絶頂土

で帰国-1・021号」 「H21号」 「サルー

THE SHARE

イ京の

**影20世紀** 

S TOURS **■20世紀** 神区包天 体の「学 の「学 の「学











1991 第20世紀

ノーベル (明治三

四 [20世紀 ]

1921 820世紀 二十

Tッド」大当たり 型劇●チャップリ 画報!●柳原白蓮 ●安田善次郎と原 ●安田善次郎と原

四 20世紀 =

200

て録検大八一

→ 英同盟」 S ・ 大端、中央アン ・ 大端、中央アン ・ 大端、中央アン ・ 大端、中央アン ・ 大端、中央アン

Secure A 图

タ本探の明一 二興検殉治九

22 B20世紀 --

●時ン紀ツー シ代軍のシン

1.一件◎関ラ

第道の秒ラー 五楽青間イカ

ユ回大阪「内国勧業博」 中春、●グルメ小説「食 同春、●グルメ小説「食 間・● 豚村操の、明治 間・● 豚村操の、明治

フ政少世ブーカを女の一九

大量生と、大量生と、大量生と、大量生

12 20 E =

ア内壊岡関ール美滅田東九

型 第20世紀 二

際喜特●皇一

**車見記せ** 二を虐殺!●日本、図三陸大津波」の恐怖の 三陸大津波」の恐怖の 大津波」の恐怖の 大津波」の恐怖の



DAIE 0 展記部 1942 || 20世紀 - "

四十二二元以一九四日 20世紀 二四日











已入 横望華華

1959 120世紀

20世紀

-0-

Fige

1989 日20世紀

2.~ 20世紀

220世紀

20世紀 -

生産会 (昭和

990 20世紀

に出さ●平九九 に出た日本の で実生本の

20世紀 #

1

暗殺」とテーフ光子の旧清戦争

「大久保」 「大久保」 「大久保」 「大久保」

H 2

※ 120世紀 -

一 の衝撃! 「スターリ記まる『スターリ記まる『スターリ記まる』 「カラリカーリングでは、 「カラリカー」では、 「カラリカーとは、 「カラリカー」では、 「カラリカーとは、 「カーとは、 「カーとは、 「カーとは、 「カーとは、 「カーとは、 「カーとは、 「カーとは、 「カーと

24回 500 下M 24 配 20世紀 3

● 中国時金

276 20世紀 二

1986 || 20世紀 ||

日本は、三日 19% 配20世紀 -

型域(型型の 25 記20世紀 - -

1 コン

図与い記一品 単 20世紀 単

厳Pヒ入べー 全Mッ!トル

日韓条約調印 ・一深夜番組「ジャルバック」 ・一深夜番組「ジャルバック」

20世紀 二

つ兵ム●

№ 第20世紀

日成分ンボー西郷里の意材

メブ・悲日一九 がレイスが、

20世紀 二

●暴ム下阪一 大真典サッカ

事件」と沖縄の5 事件」と沖縄の5 事件」と沖縄の5 事件」と沖縄の5 第件」と

日」とヘブバーン旋風! 「第五福竜丸」被曝とゴジ 「第五福竜丸」被曝とゴジ 「第五福竜丸」をです。 「第五福竜丸」をでする。 「第五福竜丸。 「第五春丸。 「〕 「第五春丸。 「章丸。 「章丸

20世紀 二

ー九六四 で リ 」 走る。 新潟地 リ 二 走る。

型 第450 本 50 本 20 本 20 世紀 二

ニクソント 内閣に トフ・イレ

ン大統領、辞任 レボート!、田内 レボート!、田内 レブン」 - 号店□ 【昭和四九年】

四年 20世紀

カの飢餓 の谷のナウ で、マッ の谷のナウ がい人21面 がい人21面

四日20世紀

カのサの向一リ平リ河井九

・金日成急逝米騒動」◎最終さん、宇宙、 ・会野の場合では、 ・会野のも、 ・会野のも、

位!◎エ

マレスト征服・ 関子、世界第三 うして作られた。 「軍事基地・地 と力道山、時代地 と力道山、時代地

MANAGEMENT !

**嚴**窟王、吉田石松 トバイ世界―!◎ ホンダ・スズキ とチッソ」に決定 とチッソ」に決定

四 120世紀 "

1980年20世紀 二

から。0 50 点が 19<sup>33</sup> 最**20世紀** 二

のサリン」母 のサリン」母 日本九九二

820世紀

图 120世紀 1

26-79:34-26 0.24 1967 目20世紀 二

博誕日二公一

四年20世紀二

地位区。此中(b)

和間阪神支局を襲うソン来日●赤報隊、ロ本、南氷洋捕鯨を「大韓航空機爆人」大韓航空機爆火へ七(昭和六二年)

1997 日20世紀 二

願望の流出して一九九

1988 皇20世紀 --

ラの強Ⅰ三一八ジの●荷九

医加强人 ~ E

一九八八(昭和六三年) 一九八八(昭和六三年) 一九、の悲劇●ソ連軍、ア で、の悲劇●ソ連軍、ア で、の悲劇●ソ連軍、ア

1998 20世紀 二

横浜へイスターズ、日本一

## 五榜の掲示

新・進散、キリスト教、外国人への 将の高札を撤去、新たに五将の掲示 将の高札を撤去、新たに五将の掲示 旧幕府の政策追認で、新時代到来民衆政策の基本だったが、いずれた民衆政策の基本だったが、いずれた との落差は大きかった。 新時代到来を



▲切支丹禁止の高札。新政府は、神道の 障害になるとキリスト教禁止を五榜のひ とつに組み入れ、各県で高札を立てた。

宝物など文化財の散逸、海外流出も 目立った。こうした極端な弾圧に対 し、明治六年の三河護法一揆のよう に、排仏反対運動も高まった。

# ・ルース号」事件

ルー側が娼妓の年季奉公の証文を示船長に契約の無効を宣告したが、ペポは臨時法廷で、引き渡しを求める 口、横浜に寄港の同船かって起きた事件。明治 日本政府に糾明を要求。神奈川、船内での虐待を訴えた。英・横浜に寄港の同船から中国人が横浜に寄港の同船から中国人が 廃如運動の契機を 娼妓解



人の武力で、沖縄県とした。 
「年、ついに九州派遣の軍警五百余 
一年、ついに九州派遣の軍警五百余 
かった 
しかし、琉球藩は清国への 琉球藩王・華族に列した。翌年〇月一六日、日本は琉球に、維○月一六日、日本は琉球に、維 で、清国に琉球の宗主権 て、清国に琉球の宗主権 で、・琉球の日本帰属化をは がし、・琉球藩は清国への 尚泰を

## 日朝修好条規

と、朝鮮側代表 報所で日本側 -対 明治九年二 対 明治九年二 、朝鮮側代表が会談。前年、南で日本側(黒田清隆・井上。明治九年二月二六日、朝鮮 で日本側(黒田清隆・井上馨)明治九年二月二六日、朝鮮の江と朝鮮で結ばれた近代最初の条 |別 |副

などを規定する、不平等条約だった。を担む朝鮮を挑発して江華島事件を起こした日本は、軍事力を背景に強引に調印にこぎつけた。条鬼は朝鮮から清国勢力を排除、釜山などの開き、日本の領事裁判権、無関税特権

患者が出ると日中は黄脈を立る八月頃に一揆が頻発した。」の八月頃に一揆が頻発した。」の八月頃に一揆が頻発した。」 きた農民騒擾・暴動。明治一二年、コレラ流行にともない全国各地で起 警察は

## 官業払い下げ

中三年一一月五日の下府が行った直営企業の 価格は低廉で、一七〜 一七~一九年に集中した。 一七~一九年に集中した。 明治 と累積赤字解消のため、政

に達した。し、 「一した松方正義の財政金融政策 「一した松方正義の財政金融政策 「一で、大蔵卿に 「一で、大蔵卿に 「一で、大蔵卿に 松方デフレ政策

生活の欧風化・合理化のため、 婦人束髪会 婦人 ARCHIVE PHOTOS

対」をからめ、「ノー」を唱えた。対」をからめ、「ノー」を唱えた。と、非人間的対応に、「米価騰貴反した非人間的対応に、「米価騰貴反した非人間的対応に、「米価騰貴反した非人間的対応に、「米価騰貴反した非人間の対応に、「水価騰貴反した。」という。

断格は低壁で、一七年九月に五五万 門を投じた小坂鉱山が、久原庄三郎 に払い下げられたが、二七万円の長 期年賦。同鉱山は後に財閥になる藤 期年賦。同鉱山は後に財閥になる藤 財年賦。同鉱山は後に財閥になる藤 財年賦。同鉱山は後に財閥になる藤 財産・ 、長崎造船局の三菱、兵庫造船所 の川崎、深川セメントの浅野など、

の東髪を勧める会。明治一八年七月、 東京で医師の渡辺鼎、雑誌記者の石 東京で医師の渡辺鼎、雑誌記者の石 順降作らが設立。従来の日本髪は不 便で窮屈、不潔になりやすい、不経 の時流と簡便さで、たちまち流行し た。九月の日本橋での調査では、そ の二割がすでに束髪だったという。 上げ髪、下げ髪、英吉利結び、マガ レイト結びの四種が人気だった。 関心を持つロシアを中心に、 三国の干渉。満州(中国東北尹後の講和条約に対する露・

三国干涉 部)に関心を持つロシア独・仏三国の干渉。満州

ピンを舞台に



で謎の爆沈、252人が死亡した。これをきっ かけに、米西戦争が始まった。

明治二八年四月二三日勧告。日本の明治二八年四月二三日勧告。日本の対する脅威となり、朝鮮の独立を有対する脅威となり、朝鮮の独立を有対する脅威となり、朝鮮の独立を有と無実化すると主張、艦隊を集結して威嚇した。外相・陸奥宗光は英・米・伊に援助を求めたが失敗、世論の不満をロシアへの敵対心に振り向けつつ、三国の主張を呑んだ。

ーバとフィリピンは長年、宗主国・ 八九八年四月二五日開始、一二月 八日、パリで講和条約が調印され、 米国の海外進出が現実化した。キュ アイリピンを舞台に戦った戦争。一 制覇のための根拠地を獲得した
東への通商拡大の拠点と、カリブ海 東への通商拡大の拠点と、カリブ海 が発による独立への長い叛乱が始まっ でいた。米国はこの混乱に便乗、極 東への通商拡大の拠点と、カリブ海 った戦争 争しバと



明治一一年「大久保利通暗殺」事件-不平士族が要人を襲う。テロの系譜

フォト+日録で再現する明治元年~32年

証言・あの日この日 山崎行太郎 ………… 一高野球部、初の国際試合に大勝! 阿部珠樹

維新の目撃者、サトウの日本旅行ガイド 佐伯修外から見たNIPPON市立函館博物館五稜郭分館(北海道) 桑原茂夫 …2世紀博物館 佐伯修

福沢諭吉、『学問のすゝめ』刊行 「大物クロースアンフ

本誌収録写真につき、所在不詳などのため事前連絡ができないものかありました。 お○当たり関連社 1999 本誌の記事 写真を無断で複写 コーコ、転載することを禁します

TON GETTY 平凡社 毎日新聞社 ユニフィンEPHOTOS オリオン・プレス デジタルハウ 歯川三治師 前用久太郎 波辺光

14 (日) •林鄉

# 記事訂正とお詫び

↑ミシン目にそってお切り下さい。

→ここのミシン目から切り取って下さい。

部、および一世 都心パニック また関係者各位にご迷惑 地 ガー四日の項「地下鉄サリ

日録20世紀」編集部

をおかけしたことを、お詫びいたしますが、切り取って該当箇所に貼付下さい。読者の皆様、また四が、切り取って該当箇所に貼付下さい。読者の皆様、また四に、事実の誤りがありました。正確な本文をここに添付しま

分を悪く 軽症を負う大惨事となったのである。 OL、手足を痙攣させ苦しむサラリーマめき声をあげて倒れこんだ。吐き続ける ユアワ 最終的に一二人が死亡、五五〇〇人が重 ン。救急車が病院にピストン輸送したが、 丁堀など一六の駅のホ 「目が見えない」「苦しい」 など一六の駅のホームや出口で、う 思くした乗客は、霞ケ関、築地、八 ワーの電車内で充満した刺激臭に気 ラッシ

う後遺症も現れたのである。者に、「心的外傷後ストレス障害」とい終わったわけではなかった。多くの被害 「続々とかつぎこまれる患者が廊下現・九段中野クリニック院長は、 加国際病院で治療にあたった、中野幹三、 あふれ、まるで野戦病院のようでした」 六九八人の被害者が運びこまれた聖路 振り返る。悲劇はしかし、これで

う語る。

「後遺症で会社を退職したり、

症状の深

代表世話人をつとめるシズヱさんも、

現在、「地下鉄サリン事件被害者の合方が多く来院されます」(中野院長)

低下などの精神症状、頭痛やめまい、目と思い出したり、不眠、集中力や気力の

とで、突然、地下鉄での惨状をありあり

の痛み、吐き気などの身体症状に悩み、

も仕事や日常生活に支障を

きたしてい

忘れたいと願っている被害者は多い。と今もオウムを憎んだり、ひたすら事件も対さを家族に理解してもらえないなど、

ら事件を

の事

件は、本当に多くの人の人生を変え

↑ミシン目にそってお切り下さい。 「死の恐怖にさらされた時の心の傷がも

→ミシン目にそってお切り下さい。

たのです」

図刊YEAR BOOK 日録20世紀1868~1899

赤煉瓦の高層ビル「凌雲閣」建つ・帝都の盛り場・浅草、評判記、 花・ベルツとクーデンホーフ光子西欧とのはざまを生きた。明治の花嫁ん

日録20世紀1868~1899(明治元年一明治32年) 50

樋口一葉と名作「たけくらべ」 稲葉真弓女たちの肖像

秩父、困民党蜂起への再評価山本徹美現場を歩く

流エヂソン式扇風機」………………明開化が生んだ「福原衛生歯磨石鹼」

「横浜写真」元祖・下岡蓮杖が撮った日本 「西南戦争」で西郷隆盛軍完敗-

「日録20世紀」全ID巻総目録

ザインオフィスへ起き 「中間・一直日至剛 ・大力でルースへ起き」

近大学時属図書館 早稲田大学 (松竹) 上海 日本近代学年館 日本近代文学館 日本版書料館 日本版書料館 中立 東京 中 一 神戸市 物館推進室 壁忘義韓図書館 慶応義韓福澤研究センター 神戸市 地名美国 神戸市文書館 西郷南州郡彰会 一 康図書館 中立歯館博物館 在機部分館 台東区立下町風俗資料館 日本版日本版 中立歯館博物館推進室 壁応義韓図書館 建応義韓福澤研究センター 神戸市 物館推進室 壁応義韓福澤研究センター 神戸市 地光学工業 保竹

職員はお兄さんじゃないか』という電へスを見た妹から、『担架で運ばれた営団「おかしいと思っていた時、臨時ニュー 話し中でまったくつながらない。 してもらうためだった。ところが、 省庁より早い警察庁や警視庁の職員を に霞ケ関駅を通る電車で、出勤時間が他 日比谷線。いずれも八時九分から一三分は、営団地下鉄の千代田線、丸ノ内線、 らった犯行なのは明らかだっ

おかげさすで今100米空紅 フペシュルの0米ぶっち

度も連絡を入れていた。五月に夫婦で行

一一袋もの大量のサリンがまかれたのたくなっていました」(シズエさん)

の体は点滴の針がついたまま、すでに冷

「病院に午前一一時半頃に着いた時、

く予定の、北海道旅行のパンフレッ

(四八)は、パート勤務先の銀行から何正さん(五○)に、妻のシズエ さん

地下鉄霞ケ関駅の助役をつとめる高橋二 平成七年三月二〇日の午前九時頃、営団

いたという

多くの人の人生を変えた。

シズ 工 さんは、高橋助役が運ばれた運び出した直後に倒れた。

けたサリン入りビニール袋を、

車両から

が確定)が午前八時頃に傘の先で穴を開 オウム真理教の林郁夫(四八=無期懲役

日比谷病院に到着する前から泣き出して

の後遺症も、

サリン事件」から四年

無差別大量殺

人事件の衝撃は薄れつつあるが、被害者

話をもらったんです」

(シズエさん)

地下鉄サリン事件」が起きた時、

霞ケ

は思えない事件が起きた。あの「地下鉄 かれるという、およそ人間のやることと ニール袋、一一袋分が東京の地下鉄にま って、一袋にサリン六〇〇一が入ったビ 七年三月二〇日の朝、オウム真理教によ 死にいたる毒ガス兵器「サリン」。平成 わずか〇・五写が目や肺に入っただけで、

不気味さも、

いまだに消えていない オウム真理教という集団の

関駅の千代田線ホ

ムにいた高橋助役は、

↑ミシン目にそってお切り下さい。

↑ミシン目にそってお切り下さい

スペシャル Special Issue 1

















バックナンハーは お近くの書店でお求い

引に調印にこぎつけた。冬起こした日本は、軍事力を起こした日本は、軍事力を

スペシャル[1] 2月23日(火)発売 定価560円 本体533円 毎週火曜日発売 講談社

月27日)/日本軍、海南島上陸(4年2日) 日本軍、武漢三鎮を占領(13年10月13日) 徐州作戦、開始(13年5月5日) 徐州作戦、開始(13年5月573ト+重要日録で再現する「日中戦争」フォト+重要日録で再現する「日中戦争」

高級感あふれる特製バインダーを用 意しました。「日録20世紀」を10冊ず つ年代順にパインダーにとじてそ ろえれば、「20世紀」ビジュアル百科 のできあがり。10年ごとに分類す るためのシールも添付しました。取 りはずしは簡単で、整理にも便利、 じょうぶな仕上がりです。あなたの 傷斎を飾るホーム・ライブラリーと して、永く保存してお楽しみくださ い。バインダーは1部1300円(税別)。 全国の書店でお求めください。

■「日録20世紀スペシャル」 今後の刊行予定





2太平洋の戦い! (3月2日発売) ● [独占公開第2弾] "幻のニュース写 真"太平洋「玉砕の島々」●ガダルカナル島と兵たちの無念●さらば、 「ラバウル航空隊」! ● 軍事費2200億円 "吸い上げの手口●激闘74 日! ベリリュー島の攻防

3 悲劇の島・沖縄!(3月9日発売)●[独占公開第3弾] "幻のニュース 写真"悲惨! 最後の地上戦「沖縄の戦い」●「沖縄県民カク戦へリー」 ●1枚の写真「白旗の少女」の物語●渡嘉敷島「集団死」生き残りが見た 地獄●米潜水艦に撃沈された学童疎開船「対馬丸」

4 天皇家の1世紀(3月16日発売)●昭憲皇太后から美智子妃まで、写 真で綴る \* 素顔の皇后 "4代●昭和史の謎! 天皇「退位」に動いた 人々●「人間天皇」、地方巡幸の目的●花ざかり「皇室外交」の1世紀●全

5.20世紀二都物語・東京と大阪(3月30日発売) ● [都市を読みとく]後藤新平の"帝都大改造計画" 関一市長が構想した"商都・大阪"●関東大震災「大阪市救援本部」の大活躍●東京・大阪"日本第1号"競争! 6スクープ写真集! 外国人が撮った「不思議の国NIPPON」(4月 13日発売)●世紀の報道写真家、ユージン・スミスと日本●黒船と 「写真時代」到来!●トマス・クック社の"ニッポン観光"事始め

9 20世紀[号外]集成

14我らの「テレビ時代」 1520世紀「食」事始め 16失われた "国宝" 17懐かしのオモチャ・絵本・遊び 11秘話! 日本選手、かく戦えり 18革命の20世紀「消えた王朝・帝国」 1920世紀[ヒット曲]物語 2020世紀「ライバル」物語







































明治の父たちにとって、 その苦みは文明開化の味でした。





### 父の、あの、ラガー

### 復刻ラガー6本セット、抽選で111万名様にさしあげます

明治、大正、昭和・・・父たちの時代から飲みつがれてきた変わらぬうまさを、ぜひお楽しみください

### 応募期間 平成11年1月1日~4月9日(当日消印有効)

■賞品:「・99復刻ラガービール」6本セット〈セット内容〉明治・大正・昭和初期・昭和18年以降・昭和24年以降・昭和32~43年の当時のラベルを はじめ、原料配合から醸造方法にいたるまで、各時代の味を可能な限り再現した限定醸造のキリンラガービールです。※当賞品は非売品 中ぴん(いずれも1本につき応募券が1枚ついています。) ■応募方法:対象商品についている応募券(缶はシールで、ぴんはバックラベルの一部を切り 取ってください。)をどれでも6枚1口として、応募はがきまたは市販のはがきに貼り、郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、電話番号、応募口数を明記の うえ、ご応募ください。お1人様何口でもご応募いただけますが、1枚のはがきでは2口まで(応募券12枚分)とさせていただきます。(缶の応募券とびんの から順次行う予定ですが、醸造等の関係により時期が多少遅れることがありますので、あらかじめご了承ください。■宛先:〒119-0260 豊島郵便局 キリンラガービール「'99復刻ラガーブレゼント」係 ■ご注意:びんの応募券を切り取る場合は、刃物などを使用せず、ミシン目にそって丁寧に切り取って ください。はがきに応募券を貼る際には、はがれないように上からセロハンテーブなどでしっかりとお貼りください。 ■キャンペーンダイヤル(24時間対応): 東京0180-99-3770/大阪0180-99-6770/つながらない時は03-5354-2766 ■ホームページアドレス http://www.kirin.co.ip



コク、苦み、ビールのうまさ キリンラガービール

#リンピール株式会社 飲酒は20歳になってから。あきかんはリサイクル。

